

Mads Nissen

Sangre Blanca : La géographie de la cocaïne
Sangre Blanca - The Geography of Cocaine





COUVENT DES MINIMES

18 rue François Rabelais
du samedi 29 août au dimanche 13 septembre
10h à 20h
ENTRÉE LIBRE

LÉGENDES

#1

Dans un appartement au Danemark, un dealer divise 1 kilo de cocaïne en blocs de 50 et 100 grammes. Elle sera ensuite vendue entre 80 et 100 euros le gramme. L'Europe a récemment dépassé les États-Unis en tant que plus grand marché mondial de cocaïne.

© Mads Nissen / Politiken / Panos Pictures

#2

Des membres du cartel de Jalisco Nouvelle Génération (CJNG) photographiés dans les montagnes du Michoacán. Ce cartel est considéré comme l'une des organisations criminelles les plus puissantes et les plus violentes du Mexique et même du monde.

© Mads Nissen / Politiken / Panos Pictures

Sangre Blanca La géographie de la cocaïne

Nous vivons l'âge d'or de la cocaïne. Malgré plus de cinquante ans de « guerre contre la drogue », sa consommation et sa production n'ont jamais été aussi élevées. Pour de nombreux Européens et Nord-Américains, la cocaïne est une drogue récréative. Pour de nombreux Latino-Américains, elle est source de corruption et de violence.

Ce reportage explore le commerce de la cocaïne et ses conséquences humaines, des campagnes abandonnées de Colombie aux bastions des cartels au Mexique, jusqu'aux dealers et aux consommateurs accros du monde de la nuit en Europe.

Les drogues illégales sont aujourd'hui au cœur du plus grand marché noir du monde, entraînant corruption, absence de développement et taux d'homicides extrêmement élevés, notamment en Amérique du Sud et centrale. Des sociétés et des pays entiers sont déstabilisés. Malgré plusieurs décennies de combat et d'innombrables efforts souvent violents pour endiguer ce trafic, la Colombie reste l'épicentre du marché, représentant les deux tiers de la production mondiale selon l'ONU. Depuis l'Amérique du Sud, la cocaïne est acheminée par voie terrestre, maritime et aérienne pour atteindre les clients du monde entier. À chaque étape, le trafic de cocaïne donne d'une main et prend de l'autre.

Au Mexique, incontournable plaque tournante du trafic, ce commerce lucratif a donné un tel pouvoir aux cartels que toutes les strates de la société semblent prises dans leurs filets. Des villes et des régions entières sont sous leur contrôle, engendrant terreur et instabilité qui forcent des centaines de milliers de

personnes à fuir. Alors que des cartels comme le CJNG approvisionnent les Nord-Américains en drogue, un flux constant d'armes illégales arrive des États-Unis jusqu'aux mains des cartels mexicains, renforçant ainsi leur emprise sur la société.

En Europe, l'usage de la cocaïne est de plus en plus accepté socialement, et le continent a récemment dépassé les États-Unis en tant que premier marché mondial de la cocaïne. Dans la sécurité de leur foyer, les consommateurs de plus en plus nombreux peuvent facilement passer commande en ligne et se faire livrer de la cocaïne en moins d'une heure.

Comme dans la majeure partie du monde, le marché européen de la cocaïne n'est pas contrôlé par un unique baron de la drogue, cartel ou mafia. Il fonctionne plutôt comme un réseau décentralisé de groupes, de cercles et d'individus, chacun tirant profit de sa part de la chaîne d'approvisionnement. Qu'il s'agisse de fournisseurs fiables, de collaborateurs corrompus, de blanchisseurs d'argent, d'acheteurs en gros ou même d'un coin de rue spécifique ou d'une ligne téléphonique dédiée aux clients, les bénéfices sont immenses et donc une source constante de conflits.

À travers dix pays et sur près d'une décennie, le photographe Mads Nissen a suivi la piste de la cocaïne. Le livre qui en résulte, *Sangre Blanca*, interroge non seulement la responsabilité des consommateurs, mais aussi les politiques mondiales qui nous ont conduits vers cette situation : une guerre contre la drogue dont on ne voit pas la fin.

Mads Nissen

Mads Nissen

Sangre Blanca : La géographie de la cocaïne
Sangre Blanca - The Geography of Cocaine



Mads Nissen

Politiken / Panos Pictures

Sangre Blanca The Geography of Cocaine

We are living in the golden age of cocaine. Consumption and production have never been higher, despite more than 50 years of the War on Drugs. For many Europeans and North Americans, cocaine is a party drug. For many Latin Americans, it's a source of corruption and violence.

Sangre Blanca - The Geography of Cocaine explores the cocaine trade and its human consequences—from the neglected countryside of Colombia and the cartel heartlands of Mexico to the dealers and consumers of Europe's nightlife.

Illegal drugs now constitute the world's largest black market, bringing corruption, underdevelopment and extraordinarily high murder rates, particularly in South and Central America. Entire societies and nations are being destabilized. Despite decades of war and countless—often violent—efforts to stop the trade, Colombia remains at the epicenter of the business, accounting for two-thirds of the world's production, according to the UN. From South America, cocaine travels by land, sea, and air to reach buyers across the globe. At every stop, the cocaine business both gives and takes.

In Mexico, a key transit hub, the lucrative trade has empowered narco-cartels to such an extent that all levels of society appear entangled in their reach. Cities and regions are under their control, creating terror and instability that force hundreds of thousands

to flee their homes. While cartels like the CJNG supply North Americans with drugs, a steady flow of illegal arms moves from the US into the hands of Mexican cartels, strengthening their grip on society.

In Europe, cocaine use is becoming increasingly socially acceptable, and the continent has recently surpassed the US as the world's largest cocaine market. From a safe distance, the growing number of consumers can conveniently place orders online and have cocaine delivered to their doorsteps within an hour.

As in most of the world, the European cocaine market is not controlled by one single drug lord, cartel or mafia. Instead, it operates as a decentralized web of groups, circles, and individuals, each profiting from their part of the supply chain. These assets—from reliable suppliers and corrupt collaborators to money launderers, wholesale buyers, and even a specific street corner or customer phone line—are highly valuable and therefore a constant source of conflict.

Across ten countries and over almost a decade, photographer Mads Nissen has followed the trail of cocaine. The resulting book, *Sangre Blanca*, questions not only the responsibility of consumers, but also the global policies that brought us here—and a War on Drugs with no end in sight.

Mads Nissen



COUVENT DES MINIMES

18 rue François Rabelais

Saturday, August 29 août to Sunday, September 13

10am to 8pm

FREE ADMISSION

CAPTIONS

#1

In an apartment in Denmark, a dealer is dividing a kilogram of cocaine into blocks of 50 and 100 grams. Later it will be sold for €80–100 per gram. Europe has recently overtaken the United States as the world's largest cocaine market.

© Mads Nissen / Politiken / Panos Pictures

#2

Members of the Jalisco New Generation Cartel (CJNG) photographed in the mountains of Michoacán. The cartel is widely regarded as Mexico's, and one of the world's, most powerful and violent criminal organizations.

© Mads Nissen / Politiken / Panos Pictures