

# LA GALERIE DE L'INSTANT

PRÉSENTE

## "L'ENVOL"

PAR

MATTHEW BROOKES, MARIA HELENA BUCKLEY, ROBERT  
DOISNEAU, FRANÇOIS GRAGNON, SYLVIE GUILLEM, AVA  
PELLOR, ANN RAY, SAM SHAW, GILLES TAPIE...

---

EXPOSITION

DU 19 JUIN AU 14 SEPTEMBRE 2025

---

VERNISSAGE LE 19 JUIN À 19H

EN PRÉSENCE DE

MATTHEW BROOKES, MARIA HELENA BUCKLEY, ANN RAY

ET DE HUGO MARCHAND

qui signera son livre Danser - éditions Arthaud

---

DOSSIER DE PRESSE

**LA GALERIE DE L'INSTANT**  
**46 RUE DE POITOU - 75003 PARIS**  
**tél : 01 44 54 94 09**

[www.lagaleriedelinstant.com](http://www.lagaleriedelinstant.com) - [julia.gragnon@orange.fr](mailto:julia.gragnon@orange.fr)  
[facebook.com/lagaleriedelinstant](https://facebook.com/lagaleriedelinstant)  
[instagram.com/lagalerieinstant](https://instagram.com/lagalerieinstant)  
[twitter.com/galerieinstant](https://twitter.com/galerieinstant)

### **CONTACT PRESSE :**

**2e BUREAU**

**Marie-Laure Girardon**  
**[m.girardon@2e-bureau.com](mailto:m.girardon@2e-bureau.com)**  
**[www.2e-bureau.com](http://www.2e-bureau.com)**

**T. +33 1 42 33 93 18**

# **LA GALERIE DE L'INSTANT**

**DU 19 JUIN AU 14 SEPTEMBRE 2025**

A la Galerie je n'ai jamais su faire la part entre le personnel et le professionnel... Que ce soit une bonne chose ou pas ne change rien, c'est ainsi, je ne sais pas faire autrement...c'est pourquoi le succès remporté par l'exposition « Corps et âme » l'année dernière sur la Danse m'a tellement touché. J'y mêlais ma passion pour la photographie, représentée par le travail de mon père François Gragnon et mon amour de la Danse qui me vient de ma mère, Tessa Beaumont, autrefois danseuse étoile. Ce partage et les nombreuses rencontres qui s'en sont suivies ont été une grande joie pour moi et l'équipe de la Galerie ; je n'avais pas réalisé à quel point ce sujet pouvait toucher le public et la puissance de cet impact...ce fut véritablement un bel été. C'est pourquoi j'ai eu envie de renouveler cette expérience, et de partir à la recherche de nouveaux trésors photographiques !

Ainsi, j'ai découvert le magnifique travail de Matthew Brookes, portraitiste américain dont la sensibilité et le regard sur les corps des danseurs m'ont tout de suite parlé et émue. Sa bienveillance, et sa discrétion mettant en valeur la beauté et l'intensité de ses modèles.

Une de ses images représente d'ailleurs le danseur étoile Hugo Marchand en plein vol. Son corps exprimant la liberté, la puissance et la grâce, atteintes après des années de travail, de sacrifices, pour ce moment fugitif mais parfait. C'est pour cela que cette nouvelle exposition se nomme « L'Envol ».

Il y a quelques années en sortant de la projection du film Billy Elliot, avec ma mère, je la trouvais bouleversée par la fin du film...elle me dit alors que cette fin lui avait permis de verbaliser sa passion pour son art, et qu'en effet c'était ce saut, cet envol, cette liberté, qu'elle avait toujours poursuivi sans l'avoir jamais formulé clairement. Ce fut un moment très beau et très fort. Et c'est d'autant plus émouvant que Matthieu Brookes a aussi photographié le danseur du Swan Lake de Matthew Bourne, à l'origine de ce moment de cinéma. Comme souvent, tout prend sens.

Nous avons aussi beaucoup d'autres photographes présents : Gilles Tapie qui a réalisé les plus belles images de sa femme Sylvie Guillem, pour moi la plus grande danseuse jamais vue. Robert Doisneau dont nous avons retrouvé des tirages des années 50. Sam Shaw ami de Marilyn Monroe, et témoin de la star, chez elle, dansant dans son jardin, la pureté de ce moment, cette insouciance et la grâce de Marilyn ne cessent de m'émouvoir...ou encore les superbes images de Maria Helena Buckley photographe à l'Opéra de Paris, témoin privilégié des Etoiles mais aussi amie de la grande Polina Semionova étoile à Berlin. Et enfin Ann Ray dont la complicité avec les danseurs rend les images plus intimes, plus fortes !

Tous ces instants forment un tout, totalement subjectif, qui je l'espère saura émouvoir et inspirer les visiteurs de cette nouvelle exposition, et rendre ne serait-ce qu'un peu, le bonheur que ces danseurs nous apportent.

Julia Gragnon

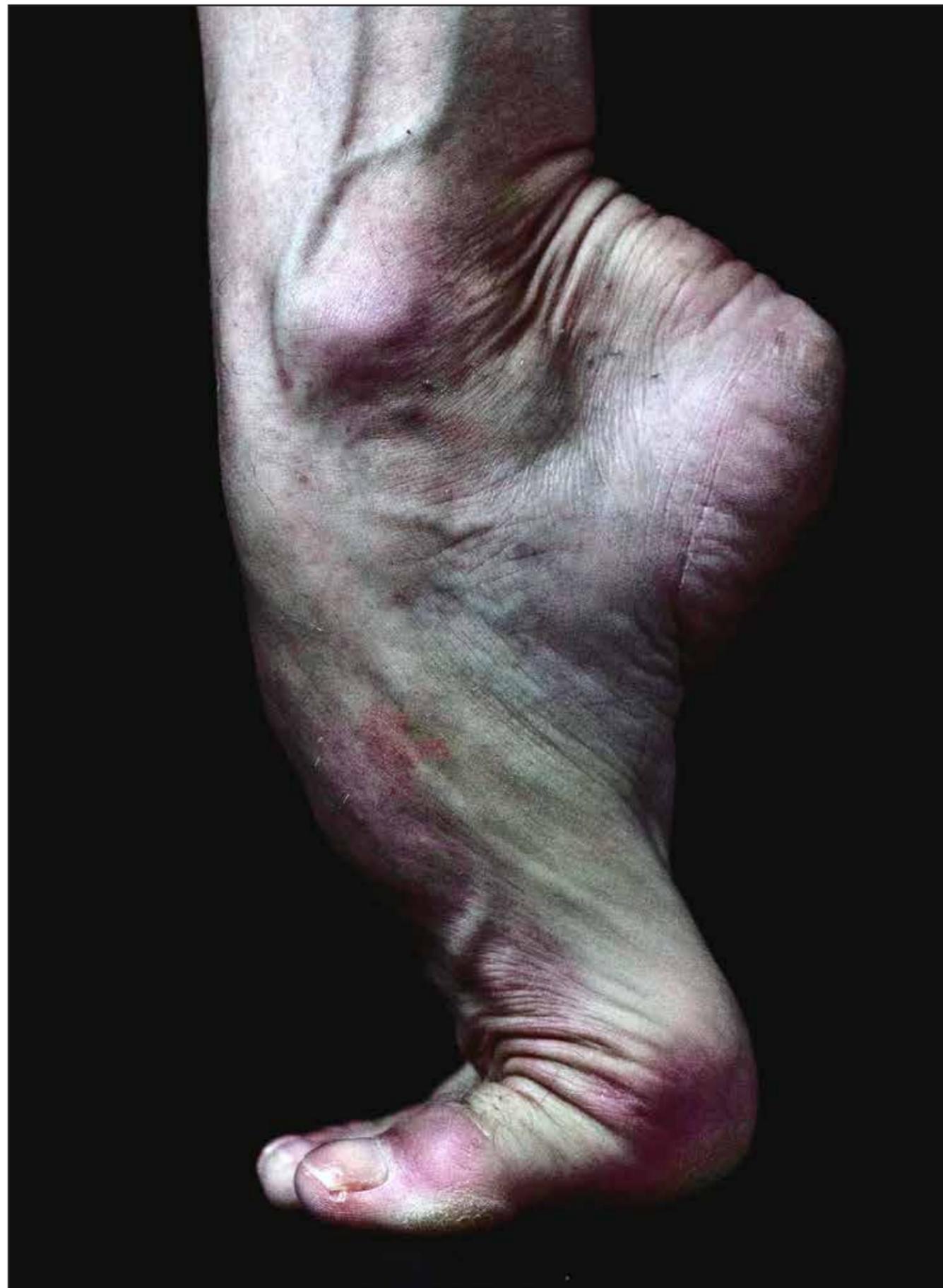
**GILLES TAPIE**

Pied de Sylvie Guillem,

Lyon,

2015

(©GILLES TAPIE - LA GALERIE DE L'INSTANT)





**MATTHEW BROOKES**

Marie-Agnès Gillot

Cape Town,

2020

(©MATTHEW BROOKES - LA GALERIE DE L'INSTANT)



**MATTHEW BROOKES**

Hugo Marchand,  
Cape Town,  
2020

(©MATTHEW BROOKES - LA GALERIE DE L'INSTANT)

**MATTHEW BROOKES**

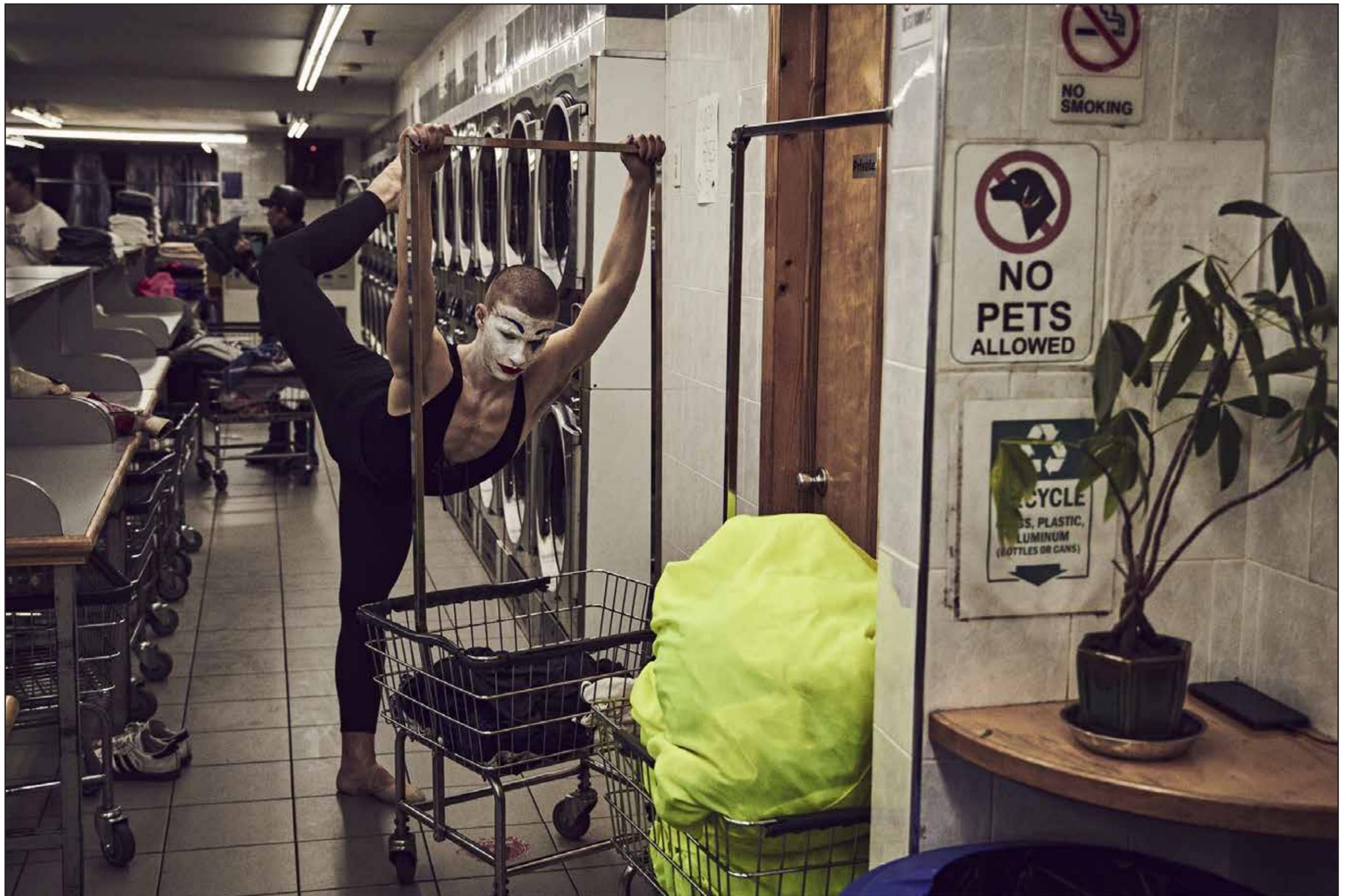
Matthew Ball dans le Swan Lake de Matthew Bourne,

Londres

2024

(©MATTHEW BROOKES - LA GALERIE DE L'INSTANT)





**MATTHEW BROOKES**

Joaquin Ruiz, clown

New York,

2024

(©MATTHEW BROOKES - LA GALERIE DE L'INSTANT)



**MATTHEW BROOKES**

Hugo Marchand, Daniel Strokes, Axel Ibot, Yvon Demol, Antoine Kirscher, Germain Louvet,  
Paris,  
2024

(©MATTHEW BROOKES - LA GALERIE DE L'INSTANT)



**MATTHEW BROOKES**  
Polina Semionova, Berlin,  
2024

(©MATTHEW BROOKES - LA GALERIE DE L'INSTANT)



**SYLVIE GUILLEM**

Autoportrait  
Saint Paul de Vence,

1999

(©SYLVIE GUILLEM - LA GALERIE DE L'INSTANT)

**MARIA-HELENA BUCKLEY**

Polina Semionova,

Staatsballett,  
Berlin

2019

(©MARIA-HELENA BUCKLEY - LA GALERIE DE L'INSTANT)





**MARIA-HELENA BUCKLEY**

Giselle

Opéra de Paris

2024

(©MARIA-HELENA BUCKLEY - LA GALERIE DE L'INSTANT)

**MARIA-HELENA BUCKLEY**

Guillaume Diop,  
Word for Word

Opéra de Paris

2024

(©MARIA-HELENA BUCKLEY - LA GALERIE DE L'INSTANT)





**MARIA-HELENA BUCKLEY**

Hugo Marchand, Boléro, Gala des 150 ans de L'Opéra de Paris  
2025

(©MARIA-HELENA BUCKLEY - LA GALERIE DE L'INSTANT)

**AVA PELLOR**

Jacob Larsen, Martha Graham Company,  
East Village, New York,  
2023

(©AVA PELLOR - LA GALERIE DE L'INSTANT)





**SAM SHAW**

Marilyn Monroe  
Roxbury Farm, Connecticut,  
1957

(©SAM SHAW - LA GALERIE DE L'INSTANT)

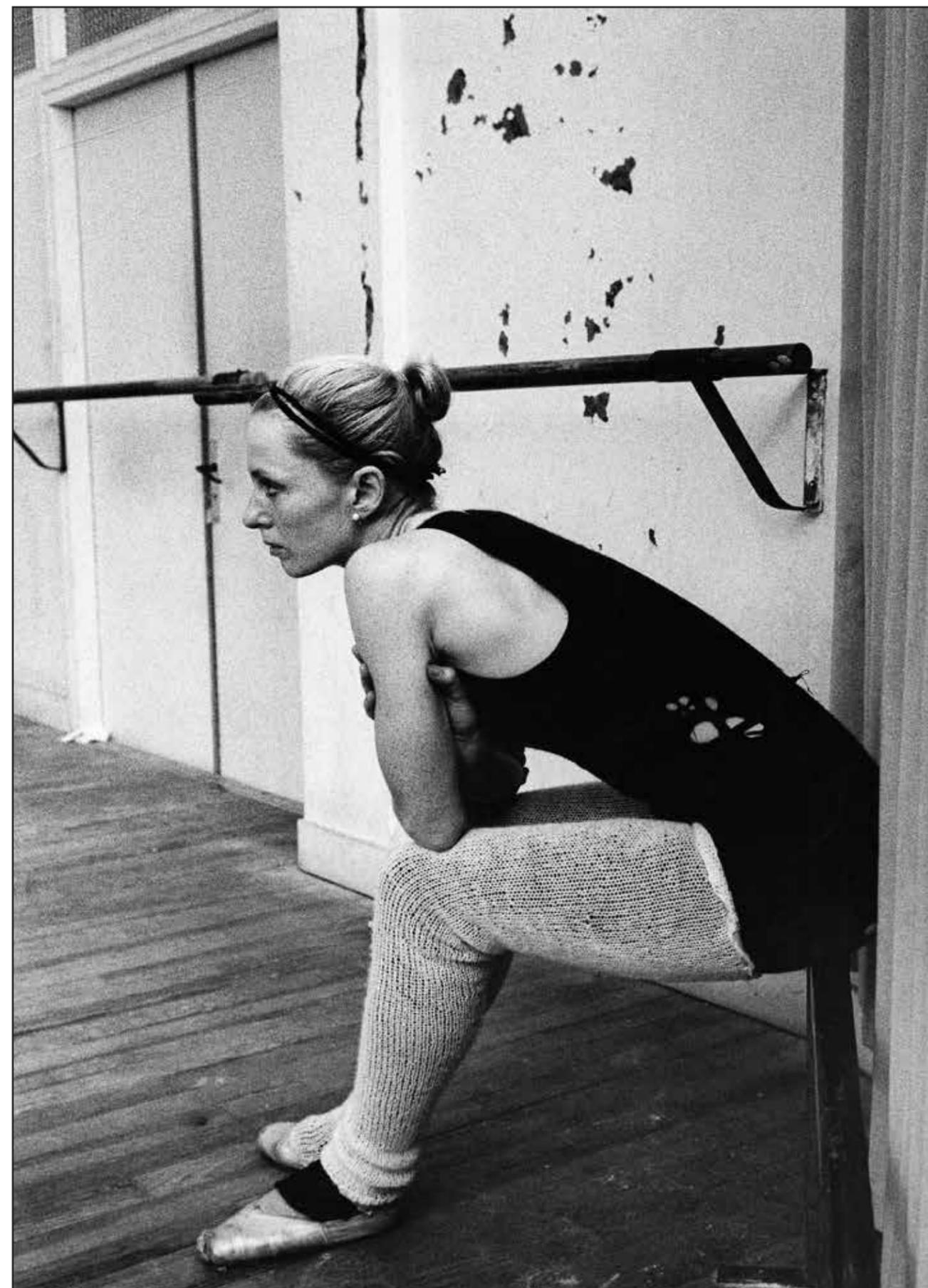
**FRANÇOIS GRAGNON**

Tessa Beaumont,  
la leçon de danse de Mr Franchetti

Cité Véron,  
Paris

1972

(©FRANÇOIS GRAGNON/PARISMATCH - LA GALERIE DE L'INSTANT)





**FRANÇOIS GRAGNON**  
Tessa Beaumont, Paris,  
1969

(©FRANÇOIS GRAGNON/PARISMATCH - LA GALERIE DE L'INSTANT)

Brigitte Bardot danse  
avec le danseur étoile de l'Opéra de Paris,  
Michel Renault

Paris,

1958

(MAURICE ZALEWSKI ©LA GALERIE DE L'INSTANT)



**ROBERT DOISNEAU**

Marie-Edith Cornelius, La Mer,

1950

(ROBERT DOISNEAU ©LA GALERIE DE L'INSTANT)

