

# Karen Ballard



# KAREN BALLARD

## Venice, Californie

### LIEU

#### MAISON DE LA CATALANITÉ

Place Joseph-Sébastien Pons  
Ouvert du samedi 31 août  
au dimanche 15 septembre  
de 10h à 20h

**ENTRÉE LIBRE**



SITE [www.karenballard.com](http://www.karenballard.com)  
INSTAGRAM @ballardpix  
FACEBOOK Karen.ballard

Un portrait du quartier mythique et décalé de Los Angeles, longtemps connu comme un paradis bohème, un vivier artistique et une plage publique, un lieu où l'esthétisme, le surf, la richesse et les dures réalités de l'Amérique du XXI<sup>e</sup> siècle coexistent. Au cours de la dernière décennie, la légendaire Venice (alias Venice Beach) a lentement évolué, d'un passé riche en histoires à un présent coloré, complexe et moderne.

Venice est un quartier de Los Angeles fondé le 4 juillet 1905 par Abbot Kinney, un écologiste rêveur qui avait remporté un pari et ainsi gagné de vastes espaces marécageux au sud de Santa Monica. Son projet consistait à créer une station balnéaire avec une certaine dimension culturelle pour en faire la « Venise des États-Unis », avec des canaux et des gondoles, ainsi qu'un parc d'attractions sur la jetée donnant sur l'océan Pacifique. Presque tout a disparu aujourd'hui ; la jetée d'origine a été détruite par un incendie il y a des années et il ne reste que quelques canaux, mais il faut reconnaître que le rêve d'Abbot Kinney a perduré. Des millions

de personnes visitent Venice Beach chaque année, ce qui en fait la deuxième attraction touristique la plus populaire de Californie du Sud après Disneyland.

Au fil des années, stars de cinéma, artistes, écrivains, gangs, marginaux, hipsters d'aujourd'hui, tous ont vécu à Venice. Des longs métrages, des publicités et des émissions de télévision y ont été tournés dès 1914, notamment *Charlot est content de lui* de Charlie Chaplin, jusqu'en 2023 avec le tout dernier blockbuster *Barbie*. Pour certains, la plage évoque surtout « Muscle Beach », où des culturistes comme Arnold Schwarzenegger et Lou Ferrigno venaient s'entraîner. Venice a également la réputation d'être un paradis d'insouciance, où les Doors ont débuté avec Jim Morrison dans les années 1960. Puis la mode du skateboard est arrivée et c'est devenu « Dogtown, USA » dans les années 1970.

Plus récemment, pour une partie des 40 000 habitants, la révolution technologique, la gentrification et la richesse associée sont venues assombrir l'esprit de la ville

balnéaire. Des écarts de salaires toujours plus marqués, des loyers qui explosent et une importante population de sans-abri toujours plus nombreuse depuis la pandémie ont totalement bouleversé l'équilibre de Venice. Déambuler dans la rue peut parfois devenir un slalom où il faut se frayer un chemin entre les sans-abri tandis qu'un peu plus loin la police tente de maintenir l'ordre. Mais il y a toujours quelque chose de nouveau à voir et à essayer, comme sur le très branché boulevard Abbot Kinney où l'on peut déguster les glaces véganes d'un grand chef.

Jamais je n'aurais imaginé qu'après quinze ans, le projet connaîtrait encore une nouvelle transition. Les inégalités et la richesse observées à Venice sont aujourd'hui un phénomène courant dans toute l'Amérique du XXI<sup>e</sup> siècle. Venice continue d'évoluer, et l'ensemble de ce travail constitue une étude visuelle et une référence au passé et à l'avenir de la ville.

**Karen Ballard**

6 mai 2024



# KAREN BALLARD

---

## Venice, California

### VENUE

#### **MAISON DE LA CATALANITÉ**

Place Joseph-Sébastien Pons  
Saturday, August 31  
to Sunday, September 15  
Every Day, 10am to 8pm

**FREE ADMISSION**



WEBSITE [www.karenballard.com](http://www.karenballard.com)  
INSTAGRAM @ballardpix  
FACEBOOK Karen.ballard

An insider's view of the iconic, quirky, Los Angeles coastal town long known as a bohemian haven, an artistic hub, and public beach, a place where beauty, surf, wealth, and the harsh realities of 21<sup>st</sup> century America exist side by side. Over the last decade, legendary Venice (a.k.a. Venice Beach) has slowly evolved from its storied past to its colorful, complicated, modern present.

Venice is a neighborhood of the city of Los Angeles founded on July 4, 1905, by Abbot Kinney, a conservationist and dreamer who had won a bet granting him vast swaths of swampy marshland south of Santa Monica. His vision was to create a resort town with a certain cultural level to have the "Venice of America," complete with canals and gondolas, as well as an amusement park on a pier on the Pacific Ocean. Most of it has now gone; the original pier was destroyed by fire years ago, and only a few canals remain, but to his credit, Abbot Kinney's dream has lived on. Millions of

people visit Venice Beach every year, making it Southern California's second most popular tourist attraction after Disneyland.

Over the years, movie stars, artists, writers, gangs, drifters, and today's "hipsters" have all lived in Venice. Feature films, commercials, and TV shows have been shot here from as early as 1914, with Charlie Chaplin's *Kid Auto Races at Venice*, and up to 2023 with the most recent blockbuster, *Barbie*. For some the beach is also "Muscle Beach" where bodybuilders such as Arnold Schwarzenegger and Lou Ferrigno worked out. Venice also has a reputation as a carefree mecca where "The Doors" started up with Jim Morrison in the 1960s. Then skateboarding took off, and it was "Dogtown, USA" in the 1970s.

More recently, for some of the 40,000 residents, the tech boom, gentrification and the associated wealth have been a blight on the spirit of the gritty beach town. Ever larger differences in income plus sky-rocketing

rents and a large homeless population made worse by the pandemic flipped Venice on its head. Sometimes just walking down the street can become a slalom, negotiating a path through the homeless people while in the background police attempt to maintain law and order. But there is always something new to see and try, e.g. on trendy Abbot Kinney Boulevard, there's a top chef with vegan ice-cream.

I had never imagined that after fifteen years the project should still see further transition. The inequality and wealth seen in Venice are now a common phenomenon throughout America in the 21<sup>st</sup> century. Venice is still evolving, and this body of work stands as a visual study and reference to the city's past and future.

**Karen Ballard**

*May 6, 2024*



Un campement sur la plage - À l'automne 2020, pendant le confinement, Venice Beach a vu de nombreux sans-abri planter leurs tentes le long de la célèbre promenade.

© Karen Ballard

Beach Encampment - In the fall of 2020, Venice Beach became an encampment during the lockdown period as homeless people pitched tents along the famous boardwalk.

© Karen Ballard

#### LÉGENDE PHOTO 1

Crise du logement -

Une fresque rappelle la crise du logement que connaît Los Angeles aujourd'hui, en particulier à Venice Beach où de nombreux abris de fortune ont été installés avant, pendant et après la pandémie.

© Karen Ballard

#### LÉGENDE PHOTO 2

Rouge pétard - Une Chevrolet Impala 1960 à Venice, devant une ancienne caserne de pompiers reconverte en un célèbre bar-restaurant.

© Karen Ballard

#### CAPTION PHOTO 1

Housing Crisis - A mural recalls the ongoing housing crisis in Los Angeles and particularly Venice Beach where many makeshift shelters were set up before, during and after the pandemic.

© Karen Ballard

#### CAPTION PHOTO 2

Firecracker Red - A 1960 Chevrolet Impala in Venice, outside the original firehouse which is now a well-known bar and restaurant.

© Karen Ballard

[www.visapourlimage.com](http://www.visapourlimage.com)

#visapourlimage2024