

# 37.2

publie

## ROBERTO BADIN - *APRÈS L'ÉTÉ*

# 37.2

D'abord agent, producteur et maintenant éditeur, Nicolas Huet Greub s'attache à soutenir et promouvoir la scène photographique contemporaine en accompagnant les artistes tout au long de leurs projets. C'est dans ce cadre qu'il fonde, en 2016, sa maison de production et d'édition, 37.2.

En mars 2023, il publie *Après l'été*, le second livre de Roberto Badin.

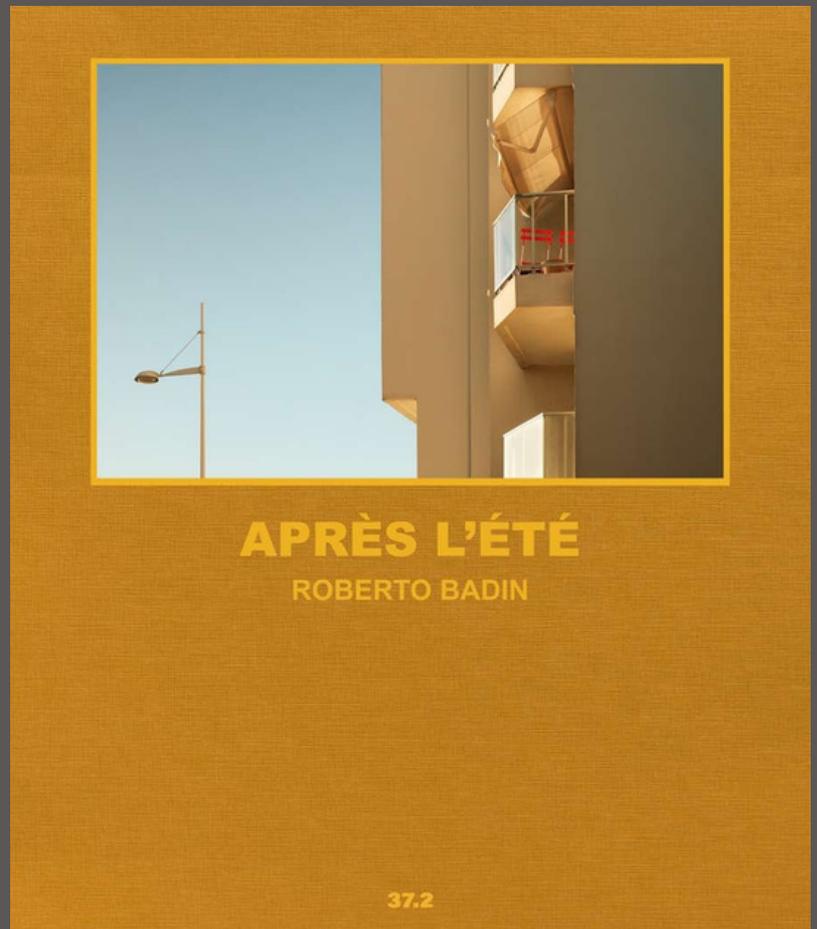
### **Points de vente**

Librairie Yvon Lambert, Ofr, Jeu de Paume, Maison Européenne de la Photographie, Artazart, Palais de Tokyo... et votre librairie préférée en France. Les livres sont également disponibles sur le site [37-2shop.com](https://37-2shop.com)

# Roberto BADIN- *Après l'été*

*à paraître et signature*

*le 16 mars 2023*



Dans ce livre, Roberto Badin invite à découvrir la ville de Biarritz avec son regard précis, net, sa maîtrise des cadrages et de la lumière naturelle. Chacune de ses images est composée à la manière d'un tableau, la lumière lui servant d'outil de construction. Son regard unique sur l'espace est magnifié par l'attention particulière qu'il porte sur le cadre.

*« Après l'été est un projet dont l'objectif n'est pas de montrer le vide, mais plutôt ce qu'il y a autour et à l'intérieur. Il s'agit d'observer un fragment de la réalité telle que je la vois et que je la ressens, sans l'ambition de raconter une autre histoire que celle que chacun peut se faire en regardant les photos.*

*Quand on a grandi face à la mer, le sentiment océanique ne nous quitte jamais.*

*Ce qui m'a le plus marqué lorsque je me suis installé sur la Côte Basque, c'est la lumière et les changements d'atmosphère qui se révèlent être encore plus forts hors saison. L'émotion qui s'en dégage est tellement puissante que j'ai ressenti le besoin de la retranscrire en images.*

*Je préfère la banalité du quotidien au reportage journalistique d'une situation imposée.*

*L'ambiance surréaliste des villes vidées de leurs habitants lors du premier confinement en 2020 provoquait une fausse impression qui m'a empêché de continuer à photographier. Cela aurait été une autre approche, un autre sujet même. Alors j'ai décidé d'attendre que la vie reprenne son cours normal pour que le projet puisse refaire surface.*

*Mon exploration s'est faite uniquement à pied, pendant une période déterminée, et j'ai remarqué ne jamais dépasser un rayon de 4km autour de moi. Ce parcours est devenu un voyage avec ces frontières imaginaires (...)*

*Sans m'en rendre compte, j'ai polarisé mes éternelles sources d'inspiration : l'architecture, le cinéma et la littérature ; je pense notamment à ce que Georges Perec appelait 'l'infra-ordinaire' ».*

Roberto Badin



## ***APRÈS L'ÉTÉ***

Nombre de pages : 160 pages

Prix : 45€

Photographe : Roberto Badin

Texte : Ana Cardinale

**Signature à la librairie Yvon Lambert**

jeudi 16 mars à 18h à 20h

14 rue des Filles du Calvaire, Paris III

# Roberto BADIN

Né au Brésil à Rio de Janeiro, vit sur la Côte Basque.

Roberto découvre la photographie à l'âge de 14 ans. Les plages et l'esthétique graphique des constructions d'Oscar Niemeyer figurent parmi ses premiers clichés.

Il a été invité à participer au projet « Lady Dior As Seen By » qui a parcouru les grandes capitales mondiales. En 2017, son travail personnel a été exposé chez Selfridges à Londres.

Son premier livre, *Inside Japan*, paru aux éditions Benjamin Blanck en 2018 a été salué par la presse et par le public, avec deux réimpressions consécutives. *Inside Japan* a fait l'objet de plusieurs expositions en France, des Rencontres de la photographie d'Arles au Musée des Arts Asiatiques à Nice.

*APRÈS L'ÉTÉ* est son deuxième livre.

# Ana CARDINALE

est une journaliste et styliste spécialisée dans les intérieurs, l'art, le design et l'architecture qui partage sa vie entre l'Argentine, l'Italie et la France. Son travail a déjà été largement publié : *Architectural Digest*, *Vanity Fair*, *The World of Interiors*, *Vogue Living*, et bien d'autres avec qui elle collabore avec des reportages qui nous font pénétrer dans l'univers de grands noms de la mode et de la décoration.

**37.2**

37-2paris.com

**Contact Presse**

**2e BUREAU**

Martial Hobeniche, Hugo Howlett

37.2@2e-bureau.com

+33 1 42 33 93 18