



Fantasmagories

galerie
en attendant
les barbares

Mattia Bonetti
Eric Schmitt
Eric Jourdan

Fantasmagories

7 octobre - 3 décembre 2022

35 rue de grenelle 75007 paris +331 42 22 65 25



Les œuvres de l'exposition 'Fantasmagories' sont reliées par un fil invisible : une vision artistique du métier de designer.

Certes la fonction est présente : ce sont des miroirs, luminaires, guéridons, consoles, appliques, et assises.

Mais le propos va au-delà. Mattia Bonetti, Eric Schmitt et Eric Jourdan ont, chacun avec sa sensibilité, exprimé l'inconscient qui les irrigue.

Baroques, primitifs, ou troublants, leurs univers intérieurs apportent, dans une époque troublée, un supplément d'âme et de poésie.

L'envie d'un retour aux sources est palpable, proche d'une certaine nostalgie, comme s'il s'agissait d'exprimer la quintessence du 'style barbare'.

Quatre décennies après sa flamboyante naissance, le style barbare est devenu intemporel, comme en témoignent les pièces exposées au Musée des Arts Décoratifs.

Ce qui peut arriver de mieux à l'avant-garde, c'est de devenir un classique.

Agnès Kentish



Miroir L'Amour en Cage
Eric Schmitt. Fer battu à la main.
Edition limitée à 30 exemplaires numérotés (par finition).
Autres finitions : vert, noir, or, feuille d'or jaune ou blanc.





Lampe Washington Square
Mattia Bonetti. Bronze patiné noir. Autres patines : vert, brun, or.
Edition limitée à 100 exemplaires numérotés (par patine).



Guéridon Boy Scout

*Mattia Bonetti. Bronze patiné noir. Autres patines : vert, brun, or.
Edition limitée à 30 exemplaires numérotés (par patine).*



Mattia Bonetti



Fauteuil Ravello
Eric Schmitt. Fer battu à la main, tissu.
Autres finitions : vert, noir, or, feuille d'or jaune ou blanc.





Lampe Kiss Kiss
Mattia Bonetti. Fer battu à la main patiné brun.
Autres finitions : vert, noir, or, feuille d'or jaune ou blanc.



Guéridon Onyx
Eric Schmitt. Bronze et onyx rose.
Version double plateau d'onyx, pièce unique.
Version plateau simple, 12 exemplaires numérotés.



Miroir Avanti

Mattia Bonetti. Fer battu à la main, feuille d'or jaune.

Autres finitions : vert, noir, or, feuille d'or blanc.

Edition limitée à 30 exemplaires numérotés (par finition) 58 cms x 50 cms.

Autres dimensions sur demande.





Pouf Salammbô

*Eric Schmitt. Bronze brun et cuir. Autres patines : vert, noir, or.
Edition limitée à 12 exemplaires numérotés (par patine).*



Miroir Avanti Rond

*Mattia Bonetti. Fer battu à la main, feuille d'or jaune.
Autres finitions : vert, noir, or, feuille d'or blanc.
Edition limitée à 30 exemplaires numérotés (par finition).
Diamètre 63 cms. Autres dimensions sur demande.*



Eric Schmitt



Masque

Eric Schmitt. Bronze patiné noir.

Autres patines : vert, brun, poli or, feuille d'or jaune ou blanc.



Applique Belphegor
Eric Jourdan. Bronze poli or.
Autres patines : vert, noir, brun, feuille d'or jaune ou blanc.



Masque

Eric Schmitt. Bronze poli or.

Autres patines : vert, noir, brun, feuille d'or jaune ou blanc.



Lampadaire Kiss Kiss

Mattia Bonetti. Fer battu à la main patiné brun.

Autres finitions : vert, noir, or, feuille d'or jaune ou blanc.



Console Washington Square

Mattia Bonetti. Bronze patiné noir.

Autres patines : vert, poli or, brun, feuille d'or jaune ou blanc.

Edition limitée à 12 exemplaires (par finition)

*Le travail du fer est réalisé par
Pierre Basse, ferronnier de Diego Giacometti*



barbares.com