

# Prix Swiss Life à 4 mains

*Photographie & Musique*

Paris, le 15 juin 2022

## **Auctus Animalis**

**Un projet de Vincent Fournier (photographie) et Sébastien Gaxie (musique),  
lauréats de la 5<sup>ème</sup> édition du Prix Swiss Life à 4 mains.**

**Découvrez les premières images et musiques  
aux Rencontres de la photographie d'Arles,  
lors d'une table ronde mardi 5 juillet 2022 à 14h30 - Cour du Dr Fanton.**

en présence des artistes, de la conseillère artistique pour la photographie  
et de la déléguée générale de la Fondation Swiss Life.

### **Le projet**

**Auctus Animalis**, *animal augmenté*, est une fable initiatique sur la métamorphose d'espèces hybrides, une interrogation poétique sur la transformation du vivant. Au croisement de la biologie spéculative et du surréalisme, le projet de Vincent Fournier et Sébastien Gaxie est un étonnant bestiaire futuriste associant histoire et anticipation, mémoire et science-fiction. Dans ce projet, rendant hommage au règne animal, à la biologie, à la bioacoustique, les trois médiums que sont la photographie, la littérature et la musique vont se croiser et prendre forme. *Auctus animalis* questionne les nouvelles relations possibles avec la nature dans notre monde de demain.

### **Le récit**

#### **Auctus Animalis,**

« C'est le récit initiatique du capitaine Levant, qui entreprend un grand périple au cours duquel il rencontre et fraternise avec un bestiaire fantastique : un chat volant, un oiseau faiseur de temps, un papillon scribe, un poisson palimpseste et de nombreuses autres espèces aux dons extravagants. Ces bêtes ne trouvent pas leur place sur terre, parce que ce sont des créatures hybrides. Pour rétablir un équilibre elles doivent devenir des étoiles. Nous allons être les témoins de cette transformation. Le capitaine, engagé par un consortium, part chercher avec un équipage réduit une météorite dans le Pacifique. La météorite semble contenir du brownleeite, un métal qui pourrait accélérer la conquête spatiale. Le capitaine ne trouvera pas la matière tant désirée mais une île-mirage, reflet de ses désirs. Dans cette île magique,

*métaphorique, les végétaux, les minéraux et les animaux ont comme été façonnés, augmentés par une intelligence invisible.*

*Ce voyage parfois semé d'embûches va mener le capitaine à travers deux songes, dans le cosmos, et les abysses. Notre marin sera enfin le témoin d'un grand concert des animaux au terme duquel ils deviendront une nouvelle cosmogonie. »*

Vincent Fournier et Sébastien Gaxie

### **Le parcours d'exposition 2022-2023**

- le 5 juillet 2022 – 14h30  
Table ronde de lancement lors des  
Rencontres de la photographie d'Arles
- du 6 au 24 septembre 2022  
Galerie Clémentine de la Féronnière, Paris  
Sortie du livre d'artiste aux éditions Filigranes
- du 10 au 13 novembre 2022  
Salon approche, Paris
- du 13 janvier au 26 février 2023  
Centre Claude Cahun, Nantes
- du 8 mars au 21 mai 2023  
L'Arsenal, Metz
- du 3 au 23 juillet 2023  
Arles, lieu à préciser
- du 27 septembre au 21 octobre 2023  
Centre photographique, Marseille

Concerts live : dates et lieux à venir.

### **Le Prix Swiss Life à 4 mains**

Créé en 2014, c'est l'unique prix photographie et musique en France. Destiné à révéler ou valoriser des talents, ce prix artistique récompense tous les deux ans un projet de création croisée et originale d'un.e photographe et d'un.e compositeur.rice.

Les lauréats de la 5e édition, **Vincent Fournier** (photographie) et **Sébastien Gaxie** (musique) vont présenter leur projet **Auctus Animalis** lors d'une exposition itinérante et dans un ouvrage photographie et musique sur mesure et atypique, réalisé en partenariat avec les éditions Filigranes. Les deux artistes lauréats sont accompagnés durant deux ans par la Fondation Swiss Life et ses conseillers artistiques : Emilia Genuardi pour la photographie et Olivier Bouley pour la musique.



de g à d : Sébastien Gaxie et  
Vincent Fournier  
© Bastien Pourtout, 2022

### **Vincent Fournier**

25.01.1970

Vincent Fournier est un artiste photographe français dont le travail explore les imaginaires du Futur, celui d'hier et celui qu'on imagine pour demain : l'aventure spatiale, les robots humanoïdes, les architectures utopiques, la transformation technologique du vivant...

Ses œuvres font partie de plusieurs collections permanentes, notamment : Metropolitan Museum of Art (MET) New York, Centre Pompidou Paris, Fondation Mast Bologne, Collection Dragonfly du Domaine des Etangs à Massignac, Collection LVMH avec le Bon Marché à Paris, Collection Baccarat New York, Vontobel Art Collection Zurich, Musée des Ursulines Mâcon, Fondation Bullukian Lyon...

### **Sébastien Gaxie**

26.06.1977

Compositeur de musiques de courts et de longs métrages Sébastien Gaxie écrit également pour la danse avec notamment *Grammar of synchronicity* pour la compagnie Emio Greco et la création de deux ballets avec les ballets de Monte Carlo (*Le corps du ballet*, *Communication à une académie*)

Son catalogue comprend une cinquantaine d'Opus allant de la pièce soliste à la pièce pour orchestre avec une utilisation fréquente de électronique.

Depuis quelques années il travaille autour des récitations rythmiques d'Inde du Sud qui le passionnent. *Thilanina* est créé en 2021 à la Philharmonie de Paris avec l'orchestre Demos. En février 2022 sera créé *Cosmic Dance* à Radio-France, pièce monumentale pour maîtrise d'enfants, chœur, grand orchestre, orgue et le percussionniste indien BC. Manjunath comme soliste.

## CONTACTS

### Fondation Swiss Life

Nathalie Martin, Déléguée Générale – 06 24 50 00 53 / [nathalie.martin@swisslife.fr](mailto:nathalie.martin@swisslife.fr)  
Elisabeth Parnaudeau, responsable mécénat – 06 67 55 95 04 /  
[elisabeth.parnaudeau@swisslife.fr](mailto:elisabeth.parnaudeau@swisslife.fr)

### Relations presse

2<sup>e</sup> BUREAU

Martial Hobeniche, Marie-René de La Guillonnière – 01 42 33 93 18 / [fondationswisslife@2e-bureau.com](mailto:fondationswisslife@2e-bureau.com)

### Réseaux sociaux

Facebook : @fondationswisslife / Twitter : @Fonda\_SwissLife  
Instagram : @fondationswisslife / LinkedIn : @fondation-swiss-life

#PrixSwissLifeà4mains #SoutenirLaCréation #ChoisirLaCulture

## À propos de la Fondation Swiss Life

Depuis 2008, la Fondation Swiss Life s'engage sur la durée, en s'ancrant sur le territoire français, dans des projets solidaires et innovants, pour que longévité soit synonyme d'opportunités, de bien-être et de liberté. Elle s'est ainsi donnée pour missions principales d'agir pour une santé durable, de soutenir la création et d'encourager la solidarité. À travers son mécénat, la Fondation Swiss Life œuvre pour une société où chacun peut se réaliser, grâce à ses choix personnels et l'entraide collective. Guidée par des valeurs d'accomplissement, de confiance, de proximité et de solidarité, elle s'affirme comme le référent qui catalyse, partout en France, les engagements solidaires de Swiss Life par une promesse ambitieuse : « soutenir vos choix, accompagner vos rêves »

<https://www.swisslife.fr/home/le-groupe/Fondation-Swiss-Life.html>