



LE SALON DE LA PHOTO

07 - 11 NOVEMBRE 2013

PARIS EXPO - PARIS - PORTE DE VERSAILLES

www.lesalondelaphoto.com

Communiqué de presse
Paris, le 2 octobre 2013

LES **ZOOMS**
2013

LES LAUREATS
VIENNENT D'ÊTRE
PROCLAMÉS.

SITUATION INÉDITE pour le résultat des votes du prix des ZOOMS :
2 lauréats ex aequo pour le prix de la presse, dont l'un est également couronné du prix du public.

En annonçant les noms des deux lauréats **Peter Knapp**, président du jury des ZOOMS 2013, a conclu : « *Le photojournalisme existe !* »

ZOOMS DE LA PRESSE PHOTO

Ex-aequo

- **ROMAIN LAURENDEAU** présenté par **Sylvie Hugues**, rédactrice en chef du magazine *Réponses Photo*.
Il propose un reportage en noir et blanc, sur des chercheurs d'or dans le village de Tenkoto au Sénégal.
- **JÉRÔME BLIN** présenté par **Stéphane Brasca**, directeur de la rédaction du magazine *De l'Air*.
Il propose un reportage, en couleur, sur des adolescents issus de la campagne et de la banlieue nantaise où l'ennui se lit sur leurs visages.

ZOOM DU PUBLIC

28 828 personnes ont voté sur le site www.lesalondelaphoto.com
dont 23% ont élu :

- **ROMAIN LAURENDEAU**, qui cumule donc les deux distinctions, celle de la Presse photo et celle du Public.

Chacun bénéficie d'une exposition de vingt photographies, dont les tirages sont réalisés par Central Dupon, au **SALON DE LA PHOTO** à Paris du 7 au 11 novembre.

Leurs photographies seront ensuite exposées au salon CP+ au Japon du 13 au 16 février 2014.

ZOOM DE LA PRESSE PHOTO & **ZOOM** DU PUBLIC

Romain Laurendeau

présenté par **Sylvie Hugues**,
rédactrice en chef du magazine *Réponses Photo*



Romain Laurendeau
www.romainlaurendeau.com

Romain Laurendeau fait partie de ces photographes engagés et passionnés, talentueux et courageux. Il va toujours au bout de ses convictions. Le reportage est en crise, on le sait. La presse ne publie quasiment plus de photos en noir et blanc, Romain le sait. Et pourtant cela ne lui fait pas peur quand il suit, avec ses films n&b, des chercheurs d'or dans le village de Tenkoto au Sénégal au plus profond de la terre et au plus près de l'humain. Aujourd'hui âgé de 38 ans, Romain a appris la photo à l'ETPA, à Toulouse, la ville où il vit. Il tire peut-être sa force de la guérison d'une maladie qui a failli le rendre aveugle. En 2009, une transplantation de cornée lui sauve la vue et la vie, il a l'impression de renaître à la photographie. Dès lors il n'a de cesse de documenter le monde avec un regard et un style bien à lui.

Sylvie Hugues

CHERCHEURS D'OR
Village de Tenkoto, Sénégal
par **Romain Laurendeau**



ZOOM DE LA PRESSE PHOTO

Jérôme Blin

présenté par **Stéphane Brasca**,
directeur de la rédaction du magazine *De l'Air*



Jérôme Blin
www.bellavieza.com

Jérôme Blin m'a envoyé en février dernier son travail sur les adolescents. Je n'avais jamais entendu parler de ce photographe nantais de 40 ans membre d'un petit collectif, bellavieza. En regardant ses images, j'ai été frappé aussi par le doux parfum de l'ennui qui colle à la peau de ces jeunes sans histoire vivant dans des banlieues et des campagnes sans histoire. On y sent les journées interminables à cloper, à errer dans les rues bordées de pavillons déprimants ou dans les bars qui ressassent la même musique. Je l'ai contacté très vite afin de lui proposer de le présenter aux Zooms du Salon de la Photo, considérant qu'il germait en lui une graine de talent, une écriture qu'il fallait encourager. Il m'a appris qu'il avait commencé la photo tard, à 32 ans, après une première vie à bosser dans la maintenance industrielle en Vendée. Il s'en sort difficilement, multiplie les piges locales ou nationales, mais ne retournerait pour rien en arrière. Avec ce travail débuté en 2010, prolongé actuellement dans le cadre d'une résidence à la maison des arts de Saint-Herblain, il a choisi une voie difficile. Photographier l'ordinaire des ados, sans signe extérieur photogénique, dans des décors dépersonnalisés, en France, et non dans un pays exotique où le droit à l'image n'existe pas, témoigne d'une ambition originale. Elle mérite d'être soutenue afin que Jérôme Blin puisse explorer davantage son sujet et signer une histoire majeure sur des jeunes sans histoire de la campagne et agglomération nantaises dans les années 2010.

Stéphane Brasca

NOS ADOLESCENCES

par Jérôme Blin



LES ZOOMS 2013

Depuis 2010, le **SALON DE LA PHOTO** décerne deux prix destinés à soutenir les photographes professionnels émergents. Révélés au public par 9 rédacteurs en chef, ils sont élus, l'un par le public via le site du **SALON DE LA PHOTO**, l'autre par la presse photo.

ETAIENT EN LICE POUR CETTE ÉDITION 2013 :

- **JÉRÔME BLIN** présenté par **Stéphane Brasca**, directeur de la rédaction du magazine *De l'Air*
- **JULIE COUSTAROT** présentée par **Didier de Faÿs**, rédacteur en chef de *Photographie.com*
- **MAI DUONG** présenté par **Guy Boyer**, directeur de la rédaction de *Connaissance des Arts*
- **CHRISTEL JEANNE** présentée par **Agnès Grégoire**, rédactrice en chef du magazine *Photo*
- **ROMAIN LAURENDEAU** présenté par **Sylvie Hugues**, rédactrice en chef du magazine *Réponses Photo*
- **LORENZO MANCINI** présenté par **Vincent Trujillo**, directeur des Publications du magazine *lemondedelaphoto.com*
- **THOMAS MARTIN** présenté par **Sophie Bernard**, rédactrice en chef du magazine *Images Magazine*
- **MAX&CHARLOTTE** présentés par **Dimitri Beck**, rédacteur en chef du magazine *Polka*
- **FRÉDÉRIC RÉGLAIN** présenté par **Nicolas Meriau**, rédacteur en chef du magazine *Image & Nature*



LE SALON DE LA PHOTO
07 - 11 NOVEMBRE 2013
PARIS EXPO - PARIS - PORTE DE VERSAILLES
www.lesalondelaphoto.com

Contact presse
2e BUREAU
lesalondelaphoto@2e-bureau.com
T. +33 1 42 33 93 18
www.2e-bureau.com