

VILLA
MARGUERITE
YOURCENAR

Centre départemental
de médiation culturelle
et de lecture



11^e

Festival littéraire

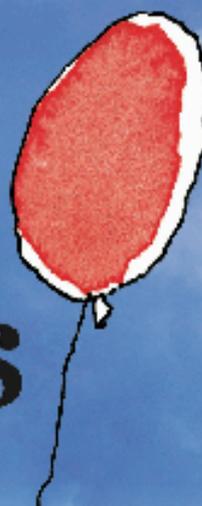
Par Monts et Par

du jeudi 4
au dimanche 7 juin 2009

Le Mont Noir
Saint-Jans-Cappel (Nord)
+ 33 (0)3 28 53 83 00 / www.og51.fr

Mots

Accès Gratuit



Ateliers

Lectures

Espace Librairie

Cafés Littéraires

Spectacles

Contes

Village des enfants...

Dossier
de presse

Enfance(s)





**La Villa départementale Marguerite Yourcenar
présente**

ENFANCE(S)

**11^{ème} Festival littéraire Par Monts et Par Mots
du 4 au 7 juin 2009**

Villa départementale Marguerite Yourcenar
2266, route du Parc
59270 Saint-Jans-Cappel (Nord)

Informations / réservations

tél : 03 28 43 83 00

www.cg59.fr : rubrique Festival Par Monts et Par Mots

Accès gratuit à toutes les activités du Festival*

Réservation obligatoire pour les lectures de Macha Méril, Robin Renucci, Fred Personne et le spectacle *Madame Raymonde exagère !...*

Réservations ouvertes du 18 mai au 2 juin

***Seule la projection du film *Stella* est payante : 3,80 €** reversés au profit de l'association Envols d'enfance.

Direction artistique

Achmy Halley, directeur de la Villa départementale Marguerite Yourcenar

Relations Presse

2^e Bureau

Contacts : Sylvie Grumbach, Martial Hobeniche

m.hobeniche@2e-bureau.com

Tél : +33 (0)1 42 33 93 18

Département du Nord

Contact : Sarah Philippe

Tél : +33(0)3 59 73 83 44

RETOMBER EN ENFANCE...

Et si, l'espace de quelques jours, on retombait en enfance ! C'est ce que propose pour sa 11^e édition, le Festival littéraire Par Monts et Par Mots! Sous le titre **Enfance(s)**, la Villa départementale Marguerite Yourcenar invite les festivaliers à un voyage dans l'imaginaire enfantin à travers les rêves, les questionnements, les doutes et les tourments des vertes années. Alors que le Petit Nicolas souffle ses 50 bougies, l'enfance est une valeur d'avenir au baromètre du cœur, de l'imagination et du merveilleux ! Car, comme l'affirme l'écrivain québécois Roch Carrier, « rêver, c'est écouter l'enfance attardée dans l'homme » !

Grâce au talent de la comédienne Macha Méril, nous écouterons donc Colette raconter son enfance campagnarde à la fin du 19^e siècle. *Mao et moi*, le magnifique album de l'auteur-illustrateur Chen Jiang Hong donnera lieu à une lecture dessinée qui fera revivre une enfance peu ordinaire dans la Chine de Mao, prise dans les tourments de la Révolution culturelle. Avec Robin Renucci, on retrouvera les instants d'enfance du « Petit Marcel » à travers une promenade littéraire et magique dans l'œuvre du grand Proust. La comédienne Rosette proposera, pour la première fois, une lecture sensible, à fleur de cœur, de son beau et grave récit autobiographe, *Le grand méchant père*, sans oublier le régional de l'étape, Fred Personne qui nous réglera de ses *Vrais racontars*, lecture-spectacle inspirée de ses souvenirs d'enfance dans le Nord-Pas-de-Calais.

Spectacles, lectures, débats, rencontres, ateliers, cafés littéraires, espace librairie... permettront à chacun, petit ou grand, de rêver ou de réinventer son enfance sur le Mont Noir en songeant à l'inoubliable chanson de Jacques Brel :

*L'enfance
Qui peut dire quand ça finit
Qui peut dire quand ça commence
[...]
L'enfance
Qui nous empêche de la vivre
De la revivre infiniment
De vivre à remonter le temps
De déchirer la fin du livre.*

Bienvenue au pays de l'enfance !

Achmy HALLEY

Directeur de la Villa départementale Marguerite Yourcenar
Directeur artistique du Festival littéraire Par Monts et Par Mots

11^e FESTIVAL LITTÉRAIRE PAR MONTS ET PAR MOTS

TEMPS FORTS

Jeudi 4 juin

20h. Soirée d'ouverture : projection du film **Stella** de **Sylvie Verheyde** **Cinéma**

Vendredi 5 juin

20h30 *Mes tendres années*, par **Macha Méril** **Lecture spectacle**

Création 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots

Samedi 5 juin

14h *Le grand méchant père*, de et par **Rosette** **Lecture**

Création 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots

14h *Mao et moi*, de **Chen Jiang Hong** **Lecture dessinée**

Création 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots

14h Rencontre avec **Colette Nys-Mazure** **Café littéraire**

14h45 Rencontre avec **Sema Kaygusuz** **Café littéraire**

15h Les Belles histoires racontées par leurs auteurs...**Lecture**

15h15 *Écrire l'enfance : les écrivains face à leurs souvenirs* **Table ronde**

15h30 Rencontre avec **Thérèse Boisdon** **Café littéraire**

16h15 *Petit bonhomme et compagnie* de et par **Pierre Delye** **Conte**

16h15 Rencontre avec **Olivier de Solminihac** **Café littéraire**

16h30 *Lettres sur l'enfance* par **Marie Daude** d'après **Françoise Dolto** **Lecture-spectacle**

17h Rencontre avec **Danièle Saint-Bois** **Café littéraire**

18h30 *Madame Raymonde exagère !* de et par **Denis D'Arcangelo** **Spectacle**

20h30 *Le monde du Petit Marcel* par **Robin Renucci** **Lecture**

Dimanche 15 juin

14h *Comment Wang-Fô fut sauvé*, de **Marguerite Yourcenar** par **Violaine Pillot** **Lecture**

14h Rencontre avec **Xavier Hanotte** **Café littéraire**

14h *Comment donner envie de lire aux enfants ?* **Table ronde**

14h45 Rencontre avec **Josiane Savigneau** **Café littéraire**

15h *Famille...Je vous plais ?*, de et par **René Pillot**, **Lecture-Spectacle**

Création 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots

15h15 *Cité Babel*, de et par **Rachid Bouali** **Théâtre-récit**

15h30 Rencontre avec **Lucien Suel** **Café littéraire**

16h *Ours* de et par **Éric Pintus** **Conte**

16h15 Rencontre avec **Abdelkader Djemai** **Café littéraire**

16h30 *Enfances d'ici et d'ailleurs* par Agnès Sajaloli **Lecture**

17h Rencontre avec **Carlos Batista** **Café littéraire**

18h30 *Mes vrais racontars*, de et par **Fred Personne** **Lecture-spectacle**

Le **Village des enfants**, à deux pas de la Villa Marguerite Yourcenar, est tout entier consacré aux petits (à partir de deux ans !) et aux plus grands. Il propose de nombreux spectacles, contes, jeux, ateliers, lectures, rencontres avec des auteurs jeunesse...sans oublier les festins de gaufres et de barbe à papa ! **Samedi 6 et dimanche 7 juin.**

Les auteurs invités

May Angeli, Carlos Batista, Thérèse Boisdon, Sabine Bouyala, Élisabeth Brami, Jean Callens, Hervé Claude, Ludovic Degroote, Abdelkader Djemai, Samira El Ayachi, Christophe Etemadzadeh, José Manuel Fajardo, Christine Flament, Marie-Agnès Gaudrat, Xavier Hanotte, Gilles Heuré, Chen Jiang Hong, Sema Kaygusuz, Alain Korkos, Philippe Lacoche, Marie Lallouet, Jean Le Boël, Colette Lesens, Édouard Manceau, Louis Monier, Rafael Moralès, Colette Nys-Mazure, Véronique Olivares, Emmanuelle Pagano, Michèle Petit, René Pillot, Maria Poblete, Robert Rapilly, Michel Reynaud, Dominique Richard, Patrice Robin, Danièle Saint-Bois, Josyane Savigneau, Olivier de Solminihac, Morgan Sportès, Carmen Veronica Steiciuc, Lucien Suel, Ingrid Thobois, Jean-Marc Turine, Alain Wagneur, François Weerts...

CINÉMA

Soirée d'ouverture

Jeudi 4 juin

20h Cinéma Le Flandria, à Bailleul

Stella film de **Sylvie Verheyde**

Avec Léara Barbara, Guillaume Depardieu, Karole Rocher, Benjamin Biolay...

1977. Stella entre en 6^e dans un collège parisien. Pour la fillette qui pénètre à petits pas dans l'adolescence, c'est un autre monde, à l'opposé de l'univers enfumé et haut en couleur du bistrot que tiennent ses parents dans un faubourg ouvrier de la capitale. Cette rentrée des classes va changer sa vie ! Grâce à l'amitié et aux livres ! « *Stella* s'est construit autour de mes souvenirs d'enfance, affirme Sylvie Verheyde ; le désir d'en faire un film était là depuis longtemps mais c'est la naissance de mon fils qui en a déclenché l'écriture. »

Un film poignant et plein de poésie sur la fin de l'enfance et la construction de l'identité d'une gamine des années 1970 !

Prix des places : 3,80 € reversés au profit de l'association Envol d'enfance, parrainée par Boris Cyrulnik, qui organise des ateliers d'art pour les enfants malades et en souffrance).

LES LECTURES - SPECTACLES

Vendredi 5 juin

20h30 **Lecture spectacle** Salle Marguerite Yourcenar, Bailleul

Carte blanche à...Macha Méril

Mes tendres années, lecture d'instantanés choisis dans l'œuvre de Colette

Une création du 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots

(réservation obligatoire dans la limite des places disponibles)

L'auteur de *Dans les pas de Colette* (Presse de la Renaissance) fait revivre avec tendresse et gourmandise les récits d'enfance de la grande Colette, figure inoubliable de la littérature du 20^e siècle qu'elle a incarnée à la télévision et dont la lecture accompagne sa vie de femme et d'actrice libre et amoureuse des grands textes !

Samedi 6 juin

14h. **Lecture** Villa départementale Marguerite Yourcenar

Le grand méchant père, de et par Rosette

Une création du 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots

Réalisatrice, chanteuse et comédienne familière des films d'Eric Rohmer, Rosette livre dans *Le grand méchant père* (Grasset) un récit puissant, sans fioriture et sans pathos de son enfance normande aux prises avec un père alcoolique et violent, à la fois craint et adoré. Pour la première fois, elle propose une lecture publique de ce roman vrai d'une enfance entre cris, pleurs et colère !

14h-14h30 Lecture dessinée Village des enfants **A partir de 6 ans**

Mao et moi, de Chen Jiang Hong (L'école des loisirs).

Texte dit par François Gérard, La Manivelle Théâtre.

Dessin en direct par Chen Jiang Hong.

Une création du 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots

Né en Chine, Chen Jiang Hong raconte par la plume et le pinceau son enfance de petit garde rouge dans la tourmente de la révolution culturelle vue à travers ses yeux d'enfant et ses rêves d'évasion. Magique !

Tandis que François Gérard raconte les petites et grandes heures du garçonnet entouré de sa famille, Chen Jiang Hong improvise en direct sur le papier des courbes et des lignes, miroir de ses propres mots.

15h-15h45 Lecture Village des enfants **A partir de 3 ans**

Les Belles histoires racontées par leurs auteurs...

Le petit ogre veut aller à l'école de et par Marie-Agnès Gaudrat

Même pas peur ! de et par Alain Korkos

Deux superbes albums extraits du catalogue des « Belles histoires » (Bayard) lus par leurs auteurs ! Deux voyages sensibles dans deux univers où l'imagination est reine : un petit ogre découvre que la vie est plus belle quand on a des copains et des livres et l'histoire d'Abou de Bagdad, « prince courageux » qui n'avait peur de rien jusqu'à ce que...

Marie-Agnès Gaudrat et Alain Korkos dédicaceront leurs livres à l'issue de la lecture.

16h15-17h15 Conte Village des enfants **A partir de 5 ans**

Petit bonhomme et compagnie de et par Pierre Delye

Laissez-vous emporter par l'histoire de cet enfant qui ne vient pas, puis qui met du temps à venir et qui enfin n'est pas comme on l'attendait ! Mais cet enfant, tout différent qu'il soit, est comme les autres : il a envie de tout découvrir et surtout ce qui lui est interdit.

16h30-17h30 Lecture-spectacle Villa départementale Marguerite Yourcenar

Lettres sur l'enfance (1978-1988), par Marie Daude.

d'après Une vie de correspondance, de Françoise Dolto (Gallimard)

Choix des textes et collaboration artistique: Achmy Halley.

Grande figure de la psychanalyse des enfants, Françoise Dolto s'est consacrée, pendant plusieurs décennies, à soigner l'enfance en souffrance. Elle a également pris le temps de répondre aux nombreuses lettres adressées par des parents désarmés et inquiets face aux troubles et aux tourments de leurs enfants, apportant conseils, réconfort et dignité à chacun.

« Je sais bien que je dois faire quelque chose pour avoir la dignité de vivre, écrit-elle à son ami le comédien Alain Cuny, et que je suis faite pour répandre une certaine paix, pour laisser dans mon sillage calme les êtres blessés se reposer de leurs tempêtes en se laissant flotter ».

Avec ferveur, la comédienne Marie Daude, propose une lecture sensible et pleine de vie de ces lettres empreintes d'humanité et d'espoir qui ne peuvent laisser personne indifférent

Avec le soutien de la Fondation d'entreprise La Poste

18h30 Spectacle Salle Marguerite Yourcenar, à Bailleul **Tout public**

Madame Raymonde exagère !

humour musical avec Denis D'Arcangelo et Sébastien Mesnil, à l'accordéon

(réservation obligatoire dans la limite des places disponibles)

Un sacré personnage, Madame Raymonde ! Talons hauts, robe flambant neuve signée Pascale Bordet et sensuellement ajustée, élégant collier de perles, elle semble tout droit sortie d'un film de Marcel Carné. Avec sa gouaille irrésistible, son franc-parler et sa générosité, cette fille spirituelle d'Arletty nous enchante par son tour de taille généreux et son tour de chant populaire, interprétant, accompagnée à l'accordéon par le Zèbre, Sébastien Mesnil,

un joyeux répertoire tour à tour osé et tendre, souvent drôle et parfois poignant. On en redemande !

20h30 Lecture Salle Marguerite Yourcenar, à Bailleul

Le monde du Petit Marcel par Robin Renucci

Lecture d'instantanés choisis extraits de *A la recherche du temps perdu*, de Marcel Proust.

Choix des textes et adaptation : Adeline Defay et Achmy Halley. Avec la complicité des éditions Thélème.

(réservation obligatoire dans la limite des places disponibles)

De « longtemps je me suis couché de bonne heure » à l'épisode de la madeleine, Robin Renucci propose une promenade nostalgique et inspirée dans les méandres de l'enfance du petit Marcel. Autant d'instantanés de grâce et d'éternité extraits du chef d'œuvre de la littérature française du 20^e siècle.

« Robin Renucci, très élégant, genre hidalgo habillé par Paul Smith, s'en sort avec un brio qui passe d'abord inaperçu tant l'acteur semble refuser tout effet, tout éclat. J'aime cet acteur pour sa force de conviction, son élan, sa probité qui transpirent jusque dans les silences qu'il s'impose, entre les phrases. Il trouve une chose qu'on aime si on aime Proust : la lenteur. [...] Il dit l'âme inquiète du petit Marcel, la perception presque malade (dont il fera son arme secrète d'écrivain) et ce loisir enchanté que devient en prose la tristesse. Il dit Proust. » Frédéric Ferney, blog *Le Bateau libre*

Dimanche 7 juin

14h-14h30 Lecture Village des enfants **A partir de 7 ans**

Comment Wang-Fô fut sauvé, de Marguerite Yourcenar (éd. Folio Cadet)
par Violaine Pillot (Cie La Vilaine)

L'histoire d'un vieux peintre chinois qui a le pouvoir de transformer ses tableaux en réalité ! Un don qui pourrait bien lui sauver la vie lorsque l'empereur le condamne à mort ! La langue somptueuse et l'imagination foisonnante de Marguerite Yourcenar à la portée des enfants !

15h-15h45 Lecture-Spectacle Village des enfants **A partir de 8 ans**

Famille...Je vous plais ?, de et par René Pillot, d'après son roman, *Le guignol du fond de la cour* (éd. Casterman). Avec la complicité de Timothée Couteau, musicien.

Une création du 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots

La vie n'est pas toujours drôle lorsqu'on est l'enfant de deux parents sourds. Elle n'est pas toujours triste non plus... Le récit autobiographique tendre et émouvant d'une enfance pas comme les autres ! Un joli plaidoyer pour l'acceptation de la différence et la tolérance.

16h- 16h45 Conte Village des enfants **A partir de 7 ans**

Ours de et par Éric Pintus

Des histoires d'ours, des vrais, des sauvages qui ne connaissent ni Teddy Bear ni sa descendance et qui vivent des histoires d'ours, des vrais, des sauvages qui ne connaissent...

15h15-16h15 Théâtre-récit Villa départementale Marguerite Yourcenar

Cité Babel, de et par Rachid Bouali.

Co-écriture et mise en scène : Stéphane Verrue (Cie La langue pendue).

Rachid Bouali a passé son enfance dans le quartier de La Lionderie, à Hem. Dans *Cité Babel*, il se souvient, il collecte, il rêve aussi. Entre récits de vie et imaginaire collectif, il fait revivre avec humour et tendresse tout un petit monde digne des plus belles comédies italiennes.

16h30-17h30 Lecture Villa départementale Marguerite Yourcenar

Enfances d'ici et d'ailleurs

Textes de Ampaté Bâ, Nicolas Bouvier, Flaubert, Perec, Nathalie Sarraute, Luis Sepulveda...

Conception et lecture : Agnès Sajaloli, Le Grand Bleu (Lille).

Des enfants africains partis vérifier en cachette si les déjections des colons blancs sont marron comme les leurs aux petits Français en colonie de vacances, en passant par l'aventure d'un jeune Chilien lecteur de *Moby Dick*... Ces merveilleuses tranches d'enfance d'ici et d'ailleurs signées par de grands noms de la littérature mondiale plongent le spectateur dans « le vert paradis de nos amours enfantines » !

18h30 Lecture-spectacle Salle Marguerite Yourcenar, à Bailleul

Mes vrais racontars, de et par Fred Personne

d'après son récit autobiographique, *Y'a quelqu'un ? Non, y'a personne !* (Les échos du Pas-de-Calais, 2008)

Formidable comédien et raconteur de talent redécouvert grâce au succès de *Bienvenue chez les Ch'tis*, Fred Personne se souvient avec tact et générosité de son enfance dans un village minier de l'Artois où il est né en 1932 et fait revivre en quelques mots toute une époque. Du grand art !

« Personne n'a salué Personne comme il le méritait. Ca ne m'étonne guère. On ne prête qu'aux riches et aux rodomonts, et Personne ne s'avantage jamais. Personne est modeste. Personne est généreux.[...] Il se raconte sans frimer. Personne, c'est vraiment quelqu'un. »
Jérôme Garcin, *Le Nouvel Observateur*

LES CAFÉS LITTÉRAIRES

Au rendez-vous des écrivains - Espace Librairie

Samedi 6 juin

14h-14h30 Rencontre avec **Colette Nys-Mazure**

auteur de *À nous deux!* (Bayard, 2008). Café littéraire animé par Gilles Heuré, critique littéraire à *Télérama*. Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

14h45-15h15 Rencontre avec **Sema Kaygusuz**

auteur de *La chute des prières* (Actes Sud, 2009). Café littéraire animé par Gilles Heuré, critique littéraire à *Télérama*. Traduction du turc : Noémi Gingöz. Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

15h30-16h Rencontre avec **Thérèse Boisdon**

auteur de *Sauvons la maternelle!* (Bayard, 2009). Café littéraire animé par Maria Poblete, journaliste à *Enfants Magazine*. Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

15h15-16h45 Rencontre avec **Olivier de Solminihac**

auteur de *Nous n'avons pas d'endroit où vivre* (L'Olivier, 2009). Café littéraire animé par Gilles Heuré, critique littéraire à *Télérama*.

Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

17h-17h30 Rencontre avec **Danièle Saint-Bois**

auteur de *Marguerite, Françoise et moi* (Julliard, 2009). Café littéraire animé par Hervé Claude, journaliste et écrivain. Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

Dimanche 7 juin

14h-14h30 Rencontre avec **Xavier Hanotte**

auteur de *Le couteau de Jenufa* (Belfond, 2008). Café littéraire animé par Gilles Heuré, critique littéraire à *Télérama*. Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

14h-45-15h15 Rencontre avec **Josiane Savigneau**

auteur de *Poing de côté* (Stock, 2008). Café littéraire animé par Gilles Heuré, critique littéraire à *Télérama*. Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

15h30-16h Rencontre avec **Lucien Suel**

auteur de *Mort d'un jardinier* (La Table ronde, 2008). Café littéraire-lecture animé par Catherine Argand. Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

16h15-16h45 Rencontre avec **Abdelkader Djemai**

auteur de *Un moment d'oubli* (éd. du Seuil, 2009). Café littéraire animé par Catherine Argand. Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

17h-17h30 Rencontre avec **Carlos Batista**

auteur de *L'envers amoureux* (Albin Michel, 2009). Café littéraire animé par Gilles Heuré. Rencontre suivie d'une séance de dédicace.

TABLES RONDES

Samedi 6 juin - 15h15-16h15

Table ronde Villa départementale Marguerite Yourcenar

Écrire l'enfance : les écrivains face à leurs souvenirs

animée par **Hervé Claude**, écrivain et journaliste. Avec **Chen Jiang Hong**, auteur de *Mao et moi* (L'école des loisirs), **Emmanuelle Pagano**, auteur de *Les mains gamines* (POL), Prix Wepler/Fondation La Poste et **Rosette**, auteur de *Le grand méchant père* (Grasset).

Dimanche 7 juin - 14h-15h

Table ronde Villa départementale Marguerite Yourcenar

Comment donner envie de lire aux enfants ?

animée par **Anne Ulpat**, journaliste à *famili*. Avec **Elisabeth Brami**, psychologue et écrivain, auteur de *L'anti-livre de lecture* (Albin Michel), **Marie Lallouet**, éditrice, auteur de *Mon enfant n'aime pas lire, comment faire ?* (Bayard Jeunesse) et **Alain Wagneur**, écrivain et enseignant.

AUTRES RENDEZ-VOUS

■ « A la découverte de la bande dessinée belge »

Samedi 6 juin

Journée hors les murs au Parc Bellewaerde à Zillebeke (Ypres)

Une activité extra muros organisée par la Province de Flandre occidentale, en partenariat avec le Conseil général du Nord dans le cadre du 11^e Festival littéraire Par Monts et par Mots.

■ Liv'Echanges : Un livre apporté, un livre emporté !

Grand troc de livres jeunesse animé par l'association Les Amis de Reuze Maman.

Dimanche 7 juin - 10h-12h Village des enfants

Tu as moins de 16 ans et tu as envie de découvrir de nouveaux livres sans déboursier un centime ? Apporte les livres jeunesse que tu as déjà lus et échange-les contre de nouveaux titres ! Albums, romans, BD, mangas, documentaires... tout peut s'échanger !

Inscription gratuite sur place. Accompagnement d'un adulte obligatoire pour les moins de 12 ans. Pas d'échange d'argent. Infos : 03 28 43 83 01

■ Remise des prix du Grand Concours d'Écriture ouvert aux Collégiens du Nord

Textes des lauréats dits par Violaine Pillot (Cie La Vilaine). En partenariat avec la Délégation académique aux arts et à la culture de L'Académie de Lille.

Dimanche 7 juin - 12h Village des enfants

■ Les arbres ont la parole, L'enfance vue par les écrivains

Samedi 6 et dimanche 7 juin Parc Marguerite Yourcenar

Le long de l'allée qui mène de l'entrée du parc à la Villa Marguerite Yourcenar, les arbres racontent l'enfance, ses joies, ses rires mais aussi ses tourments, ses questionnements et ses mots d'esprit : des dizaines de citations d'auteurs célèbres ornent les troncs des arbres, entre mots et chuchotements, dans ce parcours végétal et littéraire conçu spécialement pour le 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots.

Textes de : Alain, Balzac, Baudelaire, Beauvoir, Brel, Breton, Cocteau, Cohen, Gary, Genet, Giraudoux, Houellebecq, Ionesco, Pennac, Saint-Exupéry, Sartre, Tournier.

Conception et choix des textes : Achmy Halley

■ Exposition enfant'images

Photographies de Florence Levillain

Du jeudi 4 au dimanche 7 juin Village des enfants

L'enfance comme dans un rêve éveillé. Des mômes face à eux-mêmes, dans le monde, dans leur monde !

dimanche 7 juin - 17h-17h30 Village des enfants

Photographier les enfants. Rencontre avec **Florence Levillain**, auteur de l'exposition conçue spécialement pour le 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots. Rencontre animée par Catherine Argand.

■ Salon d'écriture

Samedi 6 et dimanche 7 juin Parc et Villa Marguerite Yourcenar

Faire une pause au Salon d'écriture, pour raconter, en quelques lignes, au dos de la carte postale du Festival « **votre plus beau souvenir d'enfance !** ». Ces textes brefs et spontanés donneront lieu à de nombreuses lectures surprises sur l'ensemble du site **par la BIL** (Brigade d'intervention littéraire) du Festival !

Avec le soutien de la Fondation d'entreprise La Poste et la participation du Home Théâtre.

Après le Festival, les cartes postales récoltées seront déposées en vue de leur conservation à l'Association pour l'autobiographie (www.sitapa.org) dont le siège est à Ambérieu, (Ain), Capitale de l'Autobiographie !

■ Ateliers, expositions, surprises et jeux pour les enfants...

Samedi 6 et dimanche 7 juin Village des enfants

Médiathèque départementale du Nord

Exposition *Les Droits de l'enfant*. Espace lecture *L'île aux histoires*

Archives départementales du Nord

Atelier d'initiation à l'héraldique : Amusez-vous à réaliser votre blason !

Musée /Site archéologique départemental de Bavay

Exposition *Maternité et petite enfance dans l'antiquité romaine*.

Atelier d'initiation à la technique de l'embaumement d'un enfant à l'époque romaine.

Musée départemental Matisse

Atelier *le grand livre du cirque*. Les enfants réalisent une œuvre sous forme de livre en accordéon dont chaque page correspond à un personnage du cirque.

Service Espaces naturels sensibles

Rallye nature à la recherche de bébés animaux sur le Mont Noir Pour les enfants de 6 à 12 ans accompagnés de leurs parents.

Exposition *L'enfance des animaux*. Atelier *Découpage et coloriage*

Province de Flandre occidentale (Belgique)

Ateliers *Arc-en-ciel* avec « Kip Van Troye » : maquillage, coiffure, sculpture de ballons et conte.

Bibliothèque centrale de la Province de Hainaut (Belgique)

Vélo-kamishibaï, un petit théâtre japonais installé sur un vélo, parcourt le « Village des enfants

Lis avec moi

Lire et faire lire

Atelier lecture animé par des retraités.

L'âne qui butine

Exposition de livres à tirage limité édités par cette maison d'édition indépendante et inventive ! Atelier reliure sans colle et reliure japonaise.

Atelier d'initiation à la gravure

Par May Angeli : gravure sur linoléum et bois.

Deux journées pour les collégiens et les professionnels...

Jeudi 4 – vendredi 5 juin Deux journées réservées aux collégiens du Nord *

- **Rencontres avec les écrivains** Samira El Ayachi, José-Manuel Fajardo, Dominique Richard, Carmen Veronica Steiciuc...
- **Ateliers et jeux d'écriture** par Ludovic Degroote, Patrice Robin, Robert Rapilly et Sophie Razel.
- **Atelier BD** par Rafael Moralès.
- **Atelier reliure** par l'Âne qui butine.
- **Atelier découverte de la nature** par les agents du service des Espaces naturels sensibles du Conseil général du Nord.
- **Spectacle**, *Le Journal de Grosse Patate*, de Dominique Richard, mise en scène : Jean-Jacques Mateu, Petit Bois Cie (éd. Théâtrales Jeunesse).
- **Exposition** « enfant'images », photographies de Florence Levillain.
- **Espace librairie « Le Petit Nicolas »** par Le Marais du Livre (Hazebrouck).

* en partenariat avec la Délégation académique aux arts et à la culture de l'Académie de Lille

Vendredi 5 juin Journée professionnelle Réservée aux médiateurs du livre et de la lecture * (Sur inscription uniquement)

9h Accueil des participants par Achmy Halley, directeur de la Villa départementale Marguerite Yourcenar.

9h30-10h30 Table ronde : les auteurs lauréats 2010 ont la parole (I).

10h45-12h Pleins Feux sur... les éditions Métailié, à l'occasion de leur 30^e anniversaire, avec Anne-Marie Métailié, éditrice et José-Manuel Fajardo, écrivain.

13h30-14h30 Table ronde : les auteurs lauréats 2010 ont la parole (II).

14h30-15h30 Conférence : « Lire en temps de crise », par Michèle Petit, anthropologue, auteur de *L'Art de lire ou comment résister à l'adversité* (Belin, 2008).

15h30-16h Séance de dédicace des auteurs présents.

16h-17h15 Table ronde : « Les livres, c'est bon pour les bébés ? »**, animée par Anne Ulpat, journaliste à *famili* ; avec Marie Bonnafé, psychanalyste, présidente de Accés, Juliette Campagne, conteuse, présidente de Lis avec moi et Édouard Manceau, auteur d'albums pour les tout-petits.

17h15-17h30 Mot de conclusion par Marie-Odile Paris, directrice de la Médiathèque départementale du Nord.

* En partenariat avec la Délégation académique aux arts et à la culture de l'Académie de Lille et la Médiathèque départementale du Nord.

** Avec le soutien du magazine *famili*.

LES AUTEURS

du 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots de A à Z

May Angeli : auteure et illustratrice, elle partage son temps entre Paris et la Tunisie. Elle a choisi la gravure sur bois et l'aquarelle comme principaux modes d'expression illustrant Daudet, Kipling, Jules Verne... Parmi ses livres les plus récents, on peut citer, aux éditions Thierry Magnier : *Oskar le coq* (2009), *Voisins de palmier* (2004), *Zora l'ânesse* (2002) et *Chat* (2001). Elle a également publié, chez L'art à la page éditions, *Images Images* (2006).
Présente le 7 juin.

Carlos Batista : romancier et traducteur du portugais, il est l'auteur de *L'envers amoureux* (Albin Michel, 2009), *Poulailler* (Albin Michel, 2005), *Bréviaire d'un traducteur* (Arléa, 2003), *Exhortation aux crocodiles* (Seuil, 2001) et *N'entre pas si vite dans cette nuit noire* (Christian Bourgois, 2001). Il a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2007. **Présent le 7 juin.**

Thérèse Boisdon : directrice d'école maternelle dans le Pas-de-Calais, elle a été pendant plusieurs années Présidente de l'Association générale des institutrices et instituteurs des écoles et classes maternelles publiques. Chargée d'une mission sur l'école maternelle par le ministre de l'éducation nationale en 2006, elle est l'auteur, avec Maria Poblète, de *Sauvons la maternelle !* (Bayard, 2009). **Présente le 6 juin.**

Sabine Bouyala : romancière née à Marseille, elle vit à Avignon. Elle est l'auteur de *Cinq*, premier roman publié en 2006 aux éditions Joëlle Losfeld. Elle a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2007. **Présente le 6 juin.**

Élisabeth Brami : psychologue et écrivaine, elle a signé de très nombreux livres pour les enfants et les adolescents chez plusieurs éditeurs dont les plus récents sont : *Jamais de la vie* (Nathan, 2009), *Voyelles* (Seuil Jeunesse, 2009), *Les garçons se cachent pour pleurer* (Actes Sud Junior, 2008), *Amoureux grave* (Thierry Magnier, 2008). Elle est également l'auteure de *L'anti-livre de lecture* illustré par Claire Faÿ (Albin Michel, 2008). Elle a également publié deux romans pour les « grandes personnes » : *Je vous écris comme je vous aime* (Calmann-Lévy, 2006) et *Mon cher amour* (éd. du Rocher, 2009). **Présente le 7 juin.**

Jean Callens : Ancien directeur de la librairie Le Furet du Nord, ce passionné d'histoire locale est l'auteur de *Légendes du Nord-Pas-de-Calais* (éd. Martelle, 2005), de *Mille ans d'histoire dans le Nord-Pas-de-Calais et en Picardie* (éd. Luc Pire, 2007) et de *Gand, entre Lys et Escaut* (éd. Pays du Nord). **Présent le 7 juin.**

Hervé Claude : journaliste, ancien présentateur des journaux télévisés de France 2, il est l'auteur de nombreux livres dont plusieurs romans policiers publiés dans la Série noire, chez Gallimard : *Riches, cruels et fardés* (2002) et *Requins et coquins* (2004). Ses deux derniers romans, *Mort d'une drag queen* (2007) et *Nickel chrome* (2009), édités chez Actes Sud, se déroulent en Australie où il vit plusieurs mois par an. **Présent le 6 juin.**

Ludovic Degroote : né en 1958, il habite l'agglomération lilloise. Parmi ses derniers titres, citons *Cabanès* (La nuit myrtilde), *Un monde plus loin* (éd. Odile Fix) et *Un petit viol* (Champ Vallon). **Présent le 4 juin.**

Abdelkader Djemaï : romancier et essayiste, il est l'auteur de *Camus à Oran* (Michalon, 1995) et de plusieurs romans publiés aux éditions du Seuil : *Gare du Nord* (2003) et *Le nez sur la vitre* (2004). Son dernier livre, *Un moment d'oubli*, « une tragédie intemporelle et poignante » selon *Livres Hebdo*, est paru début 2009, Il a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2002. **Présent le 7 juin.**

Samira El Ayachi : cette jeune Lilloise a remporté, à 17 ans, le Prix Louis Germain 1996 pour sa « Lettre à un professeur qui a marqué votre vie » (éd. Flohic). Son premier roman destiné aux adolescents, *La Vie rêvée de Mademoiselle S.*, est paru aux éditions Sarbacane en 2007. Elle est en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en juin et septembre 2009. **Présente du 4 au 6 juin.**

Christophe Etemadzadeh : né à Lille, il est l'auteur de *Zardosht et autres pièces du puzzle* (Gallimard, 2006), récit autobiographique autour de la figure de son père iranien. Il a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2007. **Présent le 7 juin.**

José Manuel Fajardo : né à Grenade, il vit désormais à Paris. Journaliste et romancier, il est également l'auteur de plusieurs essais historiques et littéraires et de nouvelles. Quatre de ses romans sont traduits en français : *Lettre du bout du monde* (Flammarion, 1998), les trois autres aux éditions Métailié : *Les imposteurs* (2000), *Les démons à ma porte* (2002), Prix Charles Brisset, et *L'eau à la bouche* (2006). Il a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2007. **Présent le 5 juin.**

Christine Flament : auteure et illustratrice pour l'édition et la presse jeunesse, elle a signé plus d'une trentaine de livres dont *Le défilé de mode : petit voyage dans l'histoire du costume féminin*, (Casterman, 2007), *Le jardin du Roi Soleil*, (Casterman, 2006), *La fuite de Louis XIV* (L'école des loisirs, 2006) et *Un voyage à Montreuil* (Folies d'encre, 2006). Elle a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2008. **Présente le 6 juin.**

Marie-Agnès Gaudrat : directrice des rédactions des magazines petite enfance à Bayard Presse (*Popi*, *Pomme d'api*, *Les belles histoires...*), elle a publié une trentaine de livres pour les enfants dont la série « Léo et Popi », *Le petit ogre veut aller à l'école* (Les Belles histoires/Bayard) et *Les questions des tout-petits sur l'amitié* (Bayard). **Présente le 6 juin.**

Xavier Hanotte : romancier et traducteur belge originaire de Wallonie, spécialiste du poète anglais Wilfred Owen, la plupart de ses romans sont édités chez Belfond dont *Derrière la colline* (2000), *Les lieux communs* (2002), *Ours toujours* (2005)... Son dernier titre, *Le couteau de Jenufa* est paru fin 2008. **Présent le 7 juin.**

Gilles Heuré : historien, essayiste et critique littéraire à *Télérama*, il est l'auteur de *Gustave Hervé, itinéraire d'un provocateur* (La Découverte, 1997), de *Historien du sensible*, livre d'entretiens avec Alain Corbin (La Découverte, 2000) et de *Léon Werth. L'Insoumis* (Viviane Hamy, 2006). **Présent les 6-7 juin.**

Chen Jiang Hong : peintre, auteur et illustrateur né en Chine en 1963, il vit à Paris depuis 1987. Il a publié un grand nombre d'albums à L'école des loisirs traduits en de nombreuses langues parmi lesquels *Mao et moi* (2008) qui a obtenu le Prix Folie d'encre, *Le démon de la forêt* (2006), *Le prince tigre* (2005), et *Le cheval magique de Han Gan* (2004). **Présent le 6 juin.**

Sema Kaygusuz : jeune écrivaine turque, elle vit à Istanbul. Auteur de plusieurs recueils de nouvelles très remarqués en Turquie, son premier roman paru en 2006 l'a imposée comme une des figures marquantes de la relève de la littérature turque. Traduit chez Actes Sud, début 2009, sous le titre *La chute des prières*, il a été salué par la critique comme un « hymne à la beauté et à la douleur du monde » (*Libération*). **Elle est en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en mai et juin 2009. Présente du 4 au 7 juin.**

Alain Korkos : auteur et illustrateur, il a signé un grand nombre de livres jeunesse. Parmi ses derniers titres citons *Sitâ au royaume d'Agra* (Réunion des musées nationaux, 2006), *Même pas peur !* (Bayard Jeunesse, 2008), *Le livre des quoi* (La Martinière Jeunesse, 2008) et *Le livre des combien* (La Martinière Jeunesse, 2009). Il est également chroniqueur sur le site Arrêt sur images de Daniel Schneidermann. Plus d'infos sur son site : <http://plumesetpinceaux.hautefort.com>. **Présent le 6 juin**

Philippe Lacoche : romancier et nouvelliste, il vit à Amiens. Auteur d'une vingtaine de livres qui lui ont valu plusieurs prix dont le Prix du Livre de Picardie pour *Cité Roosevelt* (Le Dilettante, 1993). Parmi ses dernières parutions citons *Petite garce* (Le Castor astral, 2009), *Autumn square* (éd. du Rocher, 2008) et *Le pêcheur de nuages* (La table ronde, 2007). **Il a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2008. Présent le 7 juin.**

Marie Lallouet : rédactrice en chef des magazines de lecture pour les 6/13 ans à Bayard Presse (*J'aime lire, Mes premiers J'aime lire, Dlire*), elle dirige la collection de guides parentaux, « les petits guides J'aime lire », dont elle a signé le premier titre : *Mon enfant n'aime pas lire, comment faire ?* (Bayard). **Présente le 7 juin.**

Jean Le Boël : romancier, poète, nouvelliste et chroniqueur, il anime les éditions Écrits du Nord, dans le Pas-de-Calais, et a publié un grand nombre d'ouvrages chez divers éditeurs dont *Le paysage immobile* (éd. Henry, 2009) et *Amoureuse mémoire* (éd. Henry, 2007). **Présent le 6 juin.**

Colette Lesens : cette Nordiste consultante en stratégie d'entreprise et passionnée par l'histoire des découvertes est l'auteur d'un premier roman, *L'odyssée du Docteur Hahnemann* (éd. Boiron) consacré à l'inventeur de l'homéopathie. **Présente le 7 juin.**

Édouard Manceau : auteur et illustrateur, il a composé plus d'une soixantaine de livres dont un grand nombre d'albums pour les tout-petits chez divers éditeurs (Frimousse, Milan, Thierry Magnier, Tourbillon...). Parmi ses ouvrages les plus récents, citons *Capucine la souris, Les quatre saisons de Capucine, Tout pour ma pomme* (Milan jeunesse, 2009) et *Fit Fit Fit le poney* (Frimousse, 2009). Plus d'infos sur : www.edouardmanceau.com. **Présent le 5 juin**

Louis Monier : photographe, il est connu pour être « l'œil des lettres » grâce à ses portraits célèbres de Malraux, Romain Gary, Beckett, Aragon, Yourcenar, Duras... Depuis sa création en 1997, il immortalise les écrivains européens en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar. Ses photos sont publiées dans plusieurs albums dont *Marguerite Yourcenar. Une enfance en Flandre* (Desclée de Brouwer, 2002), *Métiers de toujours. La belle ouvrage* (Omnibus, 2007) et *Vietman. Impressions* (Timée, 2008). **Présent les 6 et 7 juin.**

Rafael Moralès : Bédéiste né en Suisse, il vit aujourd'hui en Belgique. Pendant plusieurs années, il a été l'assistant de Jacques Martin et a dessiné cinq albums de son célèbre héros Alix. Il a également participé à la série « Les voyages d'Alix » dont il a dessiné quatre volumes chez Casterman. Passionné par l'Égypte ancienne, il est l'auteur de la série « Hotep » dont deux tomes sont parus chez Glénat : *Le scribe de Karnak* et *La gloire d'Alexandre*. **Présent les 4,5 et 6 juin.**

Colette Nys-Mazure : écrivaine belge, cette amoureuse de la « langue fleuve, vigoureuse et magnifique » de Marguerite Yourcenar a publié de nombreux ouvrages dont *Tu n'es pas seul* (Albin Michel, 2006), *L'âge de vivre* (Desclée de Brouwer, 2007), *À nous deux* (Bayard, 2008) et *Perdre pied* (Desclée de Brouwer, 2009). **Elle a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2002. Présente le 6 juin.**

Véronique Olivares : fille de républicains espagnols, elle a publié plusieurs livres aux éditions Tirésias, *Les républicains espagnols au camp nazi de Mauthausen* et un roman, *Vieux compagnons dont la jeunesse est à la douane*. Elle a également cosigné, avec Michel Reynaud, *Le roman des Glières. Les républicains espagnols en Haute-Savoie*, Prix littéraire de la Résistance 2007 et une anthologie de la chanson populaire française, *Elles et eux et la chanson* (2008). **Présente le 7 juin.**

Emmanuelle Pagano : romancière, elle enseigne les arts plastiques dans un collège d'Ardèche et anime un blog littéraire (<http://www.lescorpsempeches.net/>). Parmi ses derniers ouvrages, tous publiés chez POL, citons *Le tiroir à cheveux* (2005), *Les adolescents troglodytes* (2007) et *Les mains gamines* (2008) qui lui a valu le Prix Wepler Fondation La Poste. **Présente le 6 juin.**

Michèle Petit : anthropologue au CNRS/Université Paris I, elle poursuit des recherches sur la lecture et le rapport aux livres dans les milieux où l'accès à la culture écrite ne va pas de soi. Parmi ses derniers essais : *Eloge de la lecture. La construction de soi* (Belin, 2002), *Une enfance au pays des livres* (Didier Jeunesse, 2007) et *L'art de lire ou comment résister à l'adversité* (Belin, 2008). **Présente le 5 juin.**

René Pillot : comédien, auteur et metteur en scène, cette figure de la décentralisation dramatique dans le Nord est l'auteur de plusieurs livres tant en littérature générale que pour le jeune public. Citons aux éditions La Fontaine, *Défricheurs d'aurore* (2007), *La fontaine, l'âne et le roi* (2006), *Le pou de Lénine* (2006) et, aux éditions Casterman, *Le guignol au fond de la cour* (1998) **Présent le 7 juin.**

Maria Poblete : journaliste indépendante née au Chili, elle vit à Paris et travaille pour des magazines grand public ainsi que pour des publications spécialisées dans l'enfance et la famille (Bayard Presse). Elle est l'auteur (avec Frédéric Ploquin) de *La colonie du docteur Schaefer, une secte nazie au pays de Pinochet* (Fayard, 2004), de *Lucie Aubrac. Non au nazisme* (2008) et de *Simone Veil. Non aux avortements clandestins* (2009), deux romans pour ados publiés dans la collection « Ceux qui ont dit non », chez Actes Sud Junior. Elle a également coécrit, avec Thérèse Boisdon, *Sauvons la maternelle !* (Bayard, 2009). **Présente le 6 juin.**

Robert Rapilly : poète et plasticien proche du mouvement oulipien, il collabore à de nombreux sites internet et revues littéraires: *Les Nouvelles d'Archimède*, *Liste Oulipo*, *Drunken Boat*, *Tangente*, *La Nouvelle revue moderne* dont le numéro 21 (printemps 2008) lui est consacré. **Présent les 4 et 5 juin.**

Michel Reynaud : fondateur des éditions Tirésias, il a publié un grand nombre d'ouvrages sur les oubliés de l'histoire. Il a également cosigné avec Véronique Olivares, *Le roman des Glières. Les républicains espagnols en Haute-Savoie*, Prix littéraire de la Résistance 2007 et une anthologie de la chanson populaire française, *Elles et eux et la chanson* (2008). **Présent le 7 juin.**

Dominique Richard : auteur de théâtre, comédien et metteur en scène, il est professeur d'art dramatique au conservatoire municipal de Villepinte. Parmi ses pièces publiées aux éditions Théâtrales Jeunesse, citons *Hubert au miroir* (2008), *Les saisons de Rosemarie* (2004) et *Le journal de Grosse Patate* (2002) qui a fait l'objet de plusieurs mises en scène. **Présent le 4 juin.**

Patrice Robin : écrivain, il vit à Lille où il anime des ateliers d'écriture. Parmi ses ouvrages les plus récents, publiés chez POL, citons *Matthieu disparaît* (2003), *Bienvenue au Paradis* (2004) et *Le commerce du père* (2009). **Présent le 4 juin.**

Danièle Saint-Bois: romancière, elle vit dans le Béarn où elle se consacre à l'écriture. Parmi ses derniers romans, parus chez Julliard, citons *Le ravin de la femme sauvage* (1999), *Au premier sang* (2000) et *Dies irae* (2005). Son dernier livre, *Marguerite, Françoise et moi* (2009) a été en grande partie écrit lors de sa **résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2008. Présente le 6 juin.**

Josyane Savigneau : critique littéraire au *Monde*, elle collabore également au *Magazine littéraire* et à l'émission « Jeux d'épreuves » sur *France culture*. Elle est l'auteur de deux biographies aux éditions Gallimard: *Marguerite Yourcenar. L'invention d'une vie* et *Carson McCullers. Un cœur de jeune fille*. Elle a publié, en 2008, chez Stock un récit autobiographique, *Le poing de côté*. **Présente le 7 juin.**

Olivier de Solminihac : né à Lille, il vit dans le Nord. Il a publié trois romans aux éditions de l'Olivier, *Partir* (2002), *Descendre dans le ciel* (2004), *Nous n'avons pas d'endroit où vivre* (2009), un recueil de poèmes, *Les royaumes d'Espagne* (Caedere, 2001), ainsi qu'une dizaine de livres pour enfants à l'école des loisirs, parmi lesquels *C'est quoi mort ?* (2003), *Le peuple doudou* (2006), *Comment devenir indien* et *Ma pomme* (2008). **Présent le 6 juin.**

Morgan Sportès : journaliste et romancier né à Alger, il vit à Paris. Il est l'auteur de nombreux ouvrages dont *L'appât* (1990), adapté au cinéma par Bertrand Tavernier, *Pour la plus grande gloire de Dieu* (1993) et *Maos* (Grasset, 2006). Son dernier livre, *Ils ont tué Pierre Overney* (Grasset) est paru en 2008. **Il a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2008. Présent le 7 juin.**

Carmen Veronica Steiciuc : poète, elle a édité plusieurs recueils de poèmes en Roumanie où elle vit et obtenu de nombreux prix littéraires. Parmi ses livres non traduits en français, citons *La couleur imprévue de l'heure* (1995), *The essence of a dream* (2003) et *Poèmes de religions différentes* (2004) qui a obtenu le Prix de la Société des écrivains de Bukovine. Son recueil, *Avec une paire d'ailes nouvelles*, a été publié en Roumanie, dans une édition bilingue, en 2008. **Elle est en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en juin 2009. Présente du 4 au 7 juin.**

Lucien Suel : écrivain né dans les Flandres artésiennes où il vit toujours, cet admirateur de la Beat Generation est l'auteur de nombreux recueils de poèmes. Il anime aujourd'hui la Station Underground d'Emerveillement Littéraire, un blog (<http://academie23.blogspot.com>) et réalise des performances poétiques dans toute la France. Son roman *Mort d'un jardinier* (La Table ronde, 2008) a été salué par la critique comme un « superbe chant de vie porté par une écriture lyrique et tenue » (*Livre Hebdo*). **Il a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2006. Présent le 7 juin.**

Ingrid Thobois : journaliste indépendante amoureuse des voyages, elle a sillonné la planète sur les traces de Nicolas Bouvier en travaillant pour des ONG. Elle a tiré de ses voyages des poèmes, nouvelles, carnets et récits de voyage diffusés sur internet. Son premier roman très remarqué, *Le roi d'Afghanistan ne nous a pas mariés* (éd. Phébus) lui a valu le Prix du Premier Roman en 2007. En 2008, elle publiait, chez le même éditeur, *L'ange anatomique* et aux éditions Le bec en l'air, *Le simulacre du printemps*. **Elle sera en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en octobre et novembre 2009. Présente le 7 juin.**

Jean-Marc Turine : écrivain et cinéaste belge, il vit à Bruxelles. Ami et collaborateur de Marguerite Duras, il a participé à la réalisation de plusieurs de ses films et lui a consacré un livre émouvant et juste, *5, rue Saint-Benoît, 3^e étage gauche, Marguerite Duras* (Metropolis, 2006). Parmi ses autres ouvrages, citons : *Foudrol* (Esparluète éditions, 2006), *Le crime d'être Rom* (éd. Golias, 2005) et *Gesualdo* (éd. Benoît Jacob, 2003). Son dernier livre, *Terre noire. Lettres des Comores*, est paru aux éditions Metropolis en 2008. **Il a été en résidence à la Villa Marguerite Yourcenar en 2007. Présent le 6 juin.**

Alain Wagneur : enseignant à Paris, il écrit à la fois des romans noirs, *Terminus plage* (2005), *Hécatombe-les-bains* (2007), Prix Paul Féval du roman populaire de la Société des gens de lettres, tous les deux publiés dans la collection Babel Noir, chez Actes Sud, et des livres pour les enfants chez plusieurs éditeurs dont Gallimard Jeunesse : *Embrouilles à ma façon* (2005), *La maison des voyages* (2002) et *Le ferry des brumes* (2009). Pour plus d'infos : alain.wagneur.free.fr **Présent le 7 juin.**

François Weerts : journaliste belge né à Addis-Abeba. Son premier roman, *Les sirènes d'Alexandrie* est paru chez Actes Sud, dans la collection « actes noirs », en 2008. **Présent le 7 juin.**

Merci à...

Nos partenaires privilégiés

Délégation académique aux Arts et à la culture de l'Académie de Lille

Ville de Bailleul

Ville de Lomme

Nos partenaires européens :

Province de Flandre occidentale (Belgique)

Province de Hainaut (Belgique)

Nos autres partenaires :

Fondation d'entreprise La Poste

IMAV éditions

Télérama

France Culture

Famili

Et à tous ceux et celles qui ont collaboré à la réalisation et soutiennent le 11^e Festival littéraire Par Monts et Par Mots.