

L'HOMME ET L'ANIMAL

Jean-Baptiste
Sénégas



EXPOSITION
PHOTOS

DU 30.10 AU 30.11

LE PETIT ENDROIT

14 rue Portefoin - 75003 Paris

MOIS DE LA
PHOTO
À PARIS
2012

L'HOMME ET L'ANIMAL

Jean-Baptiste SÉNÉGAS

Découvert au festival Photomed en 2011, Jean-Baptiste SÉNÉGAS est un photographe originaire de Montpellier à la trentaine révolue.

Amoureux de la nature et de l'environnement, il travaille au centre de soins pour la protection des tortues, et se consacre à la photo animalière et aux paysages marins.

Il y a quelques années Jean-Baptiste SÉNÉGAS achète une chambre 30x40 Napoléon III, une antiquité, et commence une série d'ambrotypes faite de portraits et de natures mortes. Une passion naît entre l'homme et l'antique machine.

Jean-Luc Monterosso, directeur de la maison Européenne de la Photographie, l'invite, dans le cadre du Mois de la Photo 2012, à s'exposer à Paris à l'hôtel Lutetia et au Petit Endroit-14, rue Portefoin Paris 75003 où il présentera L'homme et l'animal, exposition mêlant homme et bête et s'interrogeant sur le lien qui les unit.

« Certains voient dans la bête une créature inférieure, soumise à notre pouvoir. D'autres font de cette même bête un membre à part entière de notre communauté, pensant qu'il ne lui manque que la parole.

Le fil conducteur de cette exposition est l'amour que les hommes tissent avec les animaux et la nature.

Une personne qui protège, l'autre qui tue, pourtant dans chaque photo j'essaie de ressentir ce qui lie ces personnes. Un profond amour pour l'animal.

Un amour que l'on retrouve facilement pour les animaux de compagnie mais que l'on peut aussi percevoir d'une façon différente dans les tableaux de chasse.

Les natures mortes permettent de se rendre compte de la fragilité de la nature. La personne qui a tué l'animal avait la possibilité de lui laisser la vie.

J'espère que mes images font apparaître cette fragilité et l'expression du sentiment immuable de la mort.

Les mises en scène autorisent une vision qui hésite entre résignation, colère, beauté et fascination.

Une façon de se poser des questions sur notre manière de considérer notre environnement.»

Jean-Baptiste Senegas

EXPOSITION PHOTOS

DU 30 OCTOBRE
AU 30 NOVEMBRE 2012

LE PETIT ENDROIT
14 rue Portefoin - 75003 Paris
tel. 01 42 33 93 18
mail@2e-bureau.com

L'HOMME ET L'ANIMAL

Jean-Baptiste Sénégas



EXPOSITION PHOTOS
DU 30.10 AU 30.11

LE PETIT ENDROIT
14 rue Portefoin - 75003 Paris
mail@2e-bureau.com - 01 42 33 93 18

MOIS DE LA
PHOTO
  PARIS
2012