

BORIS BIDJAN SABERI

AW 14-15

COLLECTION AUTOMNE/HIVER 2014-15 STRUCTURISME

Boris Bidjan Saberi livre pour cette saison une collection plus épurée et plus essentielle que jamais, un travail du détail absolu, poussant son savoir faire dans ses plus profonds retranchements.

Réinterprétant les principes architecturaux, Boris Bidjan Saberi applique son savoir faire unique à la construction du vêtement. Son jeu graphique, loin de l'ornementalisme de l'imprimé, se met au service de l'anatomie du vêtement : il la dénude, la brise là où initialement elle se joint, et la joint là où elle devrait se briser. Il bouleverse l'organisation et le système de la coupe en subtilité.

Ce jeu de découpe géométrique se décline également à travers ses accessoires, des boucles de ceintures, des bagues. Ses sneakers sont restructurées, réagencées, jouant de leurs composantes initiales, de la semelle et des lignes naturelles pour les twister visuellement.

Les matières ne sont pas en reste. Boris Bidjan Saberi poursuit son travail expérimental, sublimant le cuir et les compositions organiques : teintures "caoutchouc", métissage et confrontation de matières et de trames apposées confèrent à chaque pièce un caractère unique représentatif de la noblesse du détail propre à la maison.

Fragmentation, coutures ouvertes, doublures mises à nu, soulignées dans un savant mélange de maîtrise du patronage hors pair et d'expérimentation avant gardiste. Boris Bidjan Saberi ne se contente pas d'explorer et de bouleverser les codes du vêtement masculin, il en réinvente sa structure interne.

PRESS CONTACT
2e BUREAU – Sylvie Grumbach
sylvie.grumbach@2e-bureau.com













































PRESS@BORISBJDJANSABERI.COM



SALES@BORISBJDJANSABERI.COM