

34^E FESTIVAL INTER NATIONAL DE MODE, DE PHOTO GRAPHIE ET D'ACCES SOIRES DE MODE, HYERES.

25 → 29
04 2019

COMMUNIQUÉ DE PRESSE
Lauréats des concours

expositions ouvertes
jusqu'au 26 mai

villa Noailles
centre d'art d'intérêt national
Montée Noailles 83400 Hyères

T. +33 (0)4 98 08 01 98/97
villanoailles-hyeres.com

VILLA NOAILLES METROPOLE TOULON
PROVENCE MÉDITERRANÉE

Pascale Mussard
Présidente

Jean-Pierre Blanc
Fondateur, directeur général

Magalie Guérin
Directrice adjointe

Maida Grégory-Boina
Direction artistique mode,
conception, décors, scénographie
des défilés

Raphaëlle Stopin
Commissaire photographie

villa Noailles, Hyères
métropole Toulon
Provence Méditerranée
Montée Noailles 83400 Hyères
mediation@villanoailles-hyeres.com
T. +33 4 98 08 01 98 / 97

Presse - villa Noailles
Philippe Boulet
boulet@tgcdn.com
T. +33 6 82 28 00 47

Presse - Festival
2e BUREAU
Sylvie Grumbach
hyeres@2e-bureau.com
T. +33 1 42 33 93 18

Presse - International
Lucien Pagès
contact@lucienpages.com
T. +33 1 42 77 33 05

Images en haute définition
disponibles sur demande auprès
des bureaux de presse.

La 34^e édition du Festival international de mode, de photographie et d'accessoires de mode, Hyères se tiendra du jeudi 25 au lundi 29 avril 2019 à la villa Noailles. Les expositions seront ouvertes au public jusqu'au 26 mai 2019.

Le festival est fondé et dirigé par Jean-Pierre Blanc, et présidé par Pascale Mussard.

Depuis 1986, le festival promeut et soutient la jeune création internationale de mode, depuis 1997 un concours est ouvert aux photographes émergents et cette année, pour la troisième fois, un concours distingue les nouveaux créateurs d'accessoires de mode. Il est reconnu comme le plus ancien concours du monde destiné aux jeunes professionnels.

Plusieurs prix récompensent les créateurs en compétition grâce aux dotations des partenaires du festival qui s'engagent avec lui pour les accompagner dans la durée. Une aide pratique est apportée dès la sélection des candidats, puis pendant une période de deux ans couvrant de nombreux domaines : financement, production, artisanat, matériaux, édition, juridique, presse, exposition, atelier et résidence.

Cette année encore, de nouveaux partenaires apportent leur soutien à cette jeune génération en s'engageant auprès du centre d'art.

CO NCOU RS MODE

10 CRÉATEURS
DE MODE

Le jury mode est présidé cette année par

Natacha Ramsay-Levi
directrice artistique, Chloé
Paris
présidente du jury

Il est composé de :

Michael Amzalag
graphiste, M/M (Paris)
Paris

Mathias Augustiniak
graphiste, M/M (Paris)
Paris

Camille Bidault Waddington
styliste et consultante mode
Paris

Sigrid Bouaziz
actrice
Paris

Charlotte Casiraghi
Paris

Jo Ellison
rédactrice mode, The Financial Times
New York

Guillaume Houzé
directeur de l'image et de la communication,
Galeries Lafayette et du BHV Marais
Paris

Liya Kebede
mannequin, créatrice de mode
New York

Ariane Laped
actrice
Athènes, Paris

Samira Nasr
directrice de la mode, Vanity Fair USA
New York

Alexia Niedzielski
rédactrice en chef, SYSTEM
Londres

Jojo Qian
directrice de la mode, T Magazine China
Shanghai

Rushemy Botter & Lisi Herrebrugh
créateurs de mode
Grand Prix du jury Première Vision 2018
Paris

Les créations des candidats sélectionnés ont été présentées lors de trois défilés ouverts aux professionnels et au public.

Direction artistique : Maida Grégory-Boina

Enikova Dita
Lettonie
collection femme

Tetsuya Doi, Youta Anazawa & Manami Toda
Japon
collection femme

Emilia Kuurila
Finlande
collection homme

Milla Lintilä
Finlande
collection femme

Yana Monk
Russie
collection homme

Roisin Pierce
Irlande
collection femme

Christoph Rumpf
Autriche
collection homme

Tina Schwizgebel
Suisse
collection homme

Tsung-Chien Tang
Taiwan
collection homme

Lucille Thievre
France
collection femme

Grand Prix du jury Première Vision



Christoph
Rumpf
AUSTRIA

SANS TITRE
COLLECTION HOMME

Collection produite avec le soutien de
Sfate & Comber, Emmetex Etichettificio
- Première Vision Paris
Puntoseta

Ozelot
parfum créé par
Amélie Jacquin, Givaudan



Les portraits des finalistes sont dessinés par
Jean Bosphore

© Etienne Tordoir/Catwalkpictures.com

Le Grand Prix du jury Première Vision est doté :

- d'une bourse de création de 20 000 euros remise par Première Vision et d'une visibilité lors du salon de Paris en septembre,
- d'un défilé à la Mercedes-Benz Fashion Week S/S20 à Berlin, offert par Mercedes-Benz
- d'un projet de collaboration avec les Métiers d'art de CHANEL, à hauteur de 20 000 euros
- d'une collaboration avec Petit Bateau, dotée de 10 000 euros plus des royalties, pour la création de plusieurs modèles qui seront fabriqués et commercialisés par la marque.
- d'une visite de la maison Swarovski et de ses archives en Autriche.

Prix Chloé

Le Prix Chloé est attribué à

Tina
Schwizgebel-Wang
SWIZERLAND



Les portraits des finalistes sont dessinés par
Jean Bosphore
© Etienne Tordoir/Catwalkpictures.com

Le Prix Chloé est doté :
- d'une bourse de création de 20 000 euros

Prix des Métiers d'art

Le Prix des Métiers d'art récompense la meilleure collaboration entre les dix finalistes de la 34^{ème} édition du festival et 10 des Métiers d'art de CHANEL. Le lauréat recevra une dotation de 20.000 euros pour la réalisation d'un nouveau projet de création qui sera exposé l'année prochaine.

Les Métiers d'art de CHANEL qui ont collaboré avec les finalistes sont : Desrues, Ateliers de Verneuil en Halatte, Lemarié, Maison Michel, Massaro, Lesage, Goossens, Montex, Causse et Lognon.



Le Prix des Métier d'art est attribué à

Róisín Pierce

IRLANDE

**MNÁ I BHLÀTH
(Women in bloom)**

COLLECTION FEMME

Chapeaux réalisés par
Maison Michel

Babai Bláth (Baby Flowers)
Parfum créé par
Nadège Le Garlantezec, Givaudan



Les portraits des finalistes sont dessinés par
Jean Bosphore

© Etienne Tordoir/Catwalkpictures.com

MENTION SPÉCIALE DU JURY MODE

Une Mention spéciale du Jury Mode
est attribuée à



Tetsuya Doi,
Yota Anazawa
& Manami Toda

JAPON

POLOMANI

COLLECTION FEMME

Collection produite avec le soutien de
Olivenleder - Première Vision Paris
Supima

Cristaux offerts par
Swarovski

Plissés réalisés par
Lognon

Mist Wood
Parfum créé par
Marion Costero, Givaudan



© Etienne Tordoir/Catwalkpictures.com





PRIX DU PUBLIC - VILLE D'HYÈRES

Le prix du public et de la villa d'Hyères est attribué à

Róisín Pierce

IRLANDE, IRELAND

MNÁ I BHLÀTH
(Women in bloom)

COLLECTION FEMME

Collection produite avec le soutien de
Shindo, Weft - Première Vision Paris
Puntoseta

Cristaux offerts par
Swarovski

Babai Bláth (Baby Flowers)
Parfum créé par
Nadège Le Garlantezec, Givaudan



© Etienne Tordoly/Catwalkpictures.com

DOTATIONS MODE

Milla Lintilä sera invitée par la marque Galeries Lafayette à créer une collection capsule inspirée de son univers, qui sera commercialisée dans le réseau des magasins et en ligne sur le site galerieslafayette.com

La maison Swarovski accompagne les finalistes des prix mode en leur proposant un assortiment de cristaux à intégrer à leurs collections.

SUPIMA est partenaire officiel du Festival d'Hyères et soutiendra les finalistes du concours mode notamment avec une dotation de tissu SUPIMA. Les silhouettes réalisées en SUPIMA seront présentées lors de l'événement SUPIMA DESIGN LAB 2019 en Septembre prochain pendant la prochaine semaine des collections de Prêt-à-Porter de Paris.

Eyes on Talents offre aux lauréats une communication spécifique vers les marques membres et l'ensemble de la communauté créative.

Puntoseta offre aux lauréats la création d'un tissu personnalisé.

CatwalkPictures.com offre à tous les lauréats du festival les photos de leur premier défilé à Paris.

Première Classe présentera une sélection de créateurs du festival pendant la fashion week de septembre 2019 dans le jardin des Tuileries.

BlockchainyourIP.com offre l'accès gratuit à ses services à tous les finalistes des concours jusqu'au 31 décembre 2020.

EXCEPTION offrira au finaliste de son choix des offres concrètes de travail et de couverture médiatique en Chine, sur des projets convenus ensemble.

L'atelier Aymeric Le Deun, spécialiste des boutons et accessoires de mode recouverts de tissu et de cuir, accompagne les finalistes du concours en leur offrant la production de boutons pour leurs collections.



Milla Lintilä sera invitée par la marque Galeries Lafayette à créer une collection capsule inspirée de son univers, qui sera commercialisée dans le réseau des magasins et en ligne sur le site galerieslafayette.com

Milla Lintilä

FINLANDE

METADANCE

COLLECTION FEMME
WOMENSWEAR

Collection produite avec le soutien de
Ghioldi, Luxury Jersey, Sfate & Combiar,
Guigou - Première Vision
Paris
Puntoseta

Cristaux offerts par
Swarovski

Surfemme
Olivier Pescheux, Givaudan



© Etienne Tordoir/Catwalkpictures.com



EXCEPTION offrira au finaliste de son choix des offres concrètes de travail et de couverture médiatique en Chine, sur des projets convenus ensemble.



Christoph
Rumpf
AUTRICHE

SANS TITRE
COLLECTION HOMME

Collection produite avec le soutien de
Sfate & Comber, Emmetex Etichettificio
– Première Vision Paris
Puntoseta

Ozelot
parfum créé par
Amélie Jacquin, Givaudan



Les portraits des finalistes sont dessinés par
Jean Bosphore

© Etienne Tordoin/Catwalkpictures.com

CONCOURS ACCÈS SOIRÉES DE MODE

10 CRÉATEURS
D'ACCESSOIRES
DE MODE

Le jury accessoires de mode est présidé par

Charlotte Chesnais
créatrice
présidente du jury
Paris

Il est composé de :

Elodie Bouchez
actrice
Paris

Clara Cornet
directrice de la création et des achats, Galeries Lafayette
Champs-Élysées
Paris

Patrick Goossens
directeur, Maison Goossens
Paris

Caroline Issa
directrice mode, Tank magazine
Londres

Isabelle Kountoure
directrice mode, Wallpaper*
Londres

Ezra Petronio
rédacteur, directeur de la création et photographe,
Self Service
Paris

Julia Sarr-Jamois
rédactrice mode, Wonderland magazine
Paris

Aleksandra Woroniecka
rédactrice en chef mode, Vogue Paris
Paris

Julia Dessirier, Flora Fixy & Kate Fichard
Grand Prix Accessoires de mode Swarovski 2018
Paris

Les finalistes du concours accessoires
de mode 2019 sont :

Fanny Aigroz
Suisse

Dorian Cayol & Quentin Barralon
France

Martial Charasse
France

Chen Whei Hung & Rawla Raiheth
Thaïlande - Inde

Eun-Song Joo
Allemagne

Mathilde Le Gagneur
France

Sarah Levy
Belgique

Kexuan Li
Chine

Noelia Morales
Espagne

Maria Nina Vaclavkova
République Tchèque

GRAND PRIX DU JURY ACCESSOIRE DE MODE SWAROVSKI

Le GRAND PRIX DU JURY ACCESSOIRES DE MODE SWAROVSKI est attribué à

Noelia Morales

ESPAGNE, SPAIN

Anna Bonny,
The Mastectomy
Patch

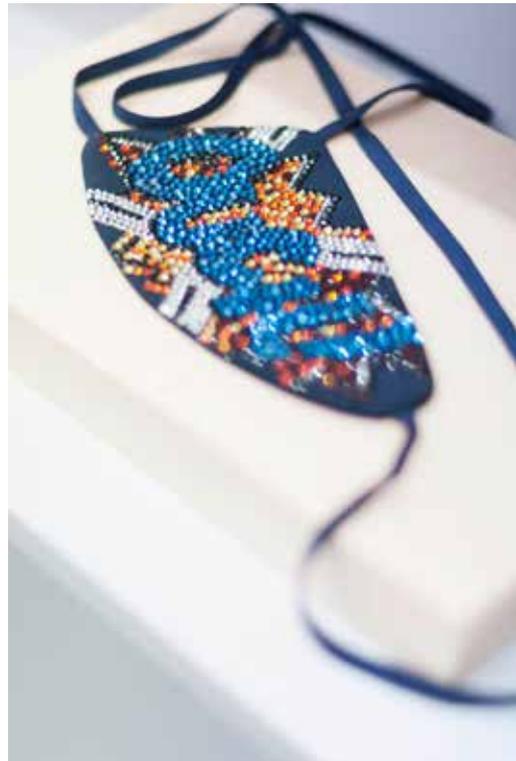
COLLECTION DE LINGERIE



Collection produite avec le soutien de Puntoseta

Cristaux offerts par Swarovski

Série limitée avec décor en cristaux Swarovski par Jessica Palazzo



Le Grand Prix Accessoires de mode Swarovski est doté :

- d'une bourse de création de 15 000 euros par Swarovski
- de l'opportunité de découvrir le siège de la maison Swarovski et ses archives en Autriche.
- d'un projet de collaboration avec les Métiers d'art de CHANEL, à hauteur de 20 000 euros.

MENTION SPÉCIALE DU JURY accessoires de mode

La mention spéciale du jury accessoires de mode est attribuée à



Dorian Cayol
& Quentin
Barralon

FRANCE

Ò-pan6

COLLECTION DE CHAUSSURES

Collection produite avec le soutien de
Tannerie Remy Carriat
Première Vision Paris

Cristaux offerts par
Swarovski



PRIX DU PUBLIC - VILLE D'HYÈRES

Le prix du public et de la villa d'Hyères
est attribué à

Sarah Levy

BELGIQUE

**Creatures
of Habit**

COLLECTION DE MAROQUINERIE



Collection produite avec le soutien de
Emmetex Etichettificio, As Erdogan Deri
- Première Vision Paris
Atelier Aymeric Le Deun

Cristaux offerts par
Swarovski



Dotations

BlockchainyourIP.com offre l'accès gratuit à ses services à tous les finalistes des concours jusqu'au 31 décembre 2020.

Eyes on Talents offre aux lauréats une communication spécifique vers les marques membres et l'ensemble de sa communauté créative.

**CONC
COURS
PHOTO
GR
APHIE**

10 PHOTOGRAPHES

Le jury photographie est présidé
cette année par

Craig McDEAN
photographe
New York
président du jury

Le jury est composé de :

Marc Ascoli
directeur créatif, AnOther
Paris

Thomas Bonnouvrier
manager, Art + Commerce
Paris

Patrice Haddad
producteur, Première Heure
Paris

Paris Lees
journaliste
Londres

Patrick Li
directeur de la création, fondateur, Li Inc.
New York

Guinevere Van Seenus
mannequin
New York

Masha Vasyukova
productrice
New York

Eva O'LEARY
Grand Prix du jury photographie 2018
New York

Les créations des photographes nommés sont présentées sous la forme de lectures de portfolios, ouvertes aux professionnels le temps du festival. Une exposition collective se tient à la villa Noailles, jusqu'au 26 mai, dont la direction artistique est assurée par Raphaëlle Stopin.

Les finalistes du concours photographie 2018 sont :

Federico Berardi
Suisse - Italie

Hubert Crabieres
France

Kerry J Dean
Royaume Uni

Tommy Kha
Chine - États-Unis

Hilla Kurki
Finlande

Vincent Levrat
Suisse

Alice Mann
Afrique du Sud

Andrew Nuding
Irlande

Jean-Vincent Simonet
France

Elsa & Johanna
France

GRAND PRIX DU JURY PHOTOGRAPHIE



Le GRAND PRIX DU JURY PHOTOGRAPHIE est attribué à :

Alice Mann

AFRIQUE DU SUD



Dr. Van Der Ross Drummies, Delft, Cape Town, South Africa
Drummies
2017

La Maison CHANEL s'associe au Grand Prix du jury photographie avec une dotation de 20 000 euros versée au lauréat.

PRIX DE LA PHOTOGRAPHIE AMERICAN VINTAGE

Pour la troisième année, American Vintage s'associe avec le Festival International de Mode, de Photographie et d'Accessoires de mode à Hyères avec le « Prix de la Photographie American Vintage ». Chacun des 10 candidats présélectionnés par les membres du jury devra réaliser un tirage unique à partir d'une sélection de pièces American Vintage. Les 10 tirages seront exposés pendant toute la durée du festival au sein de la villa Noailles.



Les Prix de Photographie American Vintage est attribué à :

**Hubert
Crabières**

FRANCE



Sans titre
Gravity and Grace
2018

La dotation, d'une valeur totale de 15 000 euros (dont 5 000 euros destinés au photographe lauréat), consiste en une commande d'une série mode. Le lauréat sera désigné par le jury parmi les dix photographes sélectionnés.

PRIX DE LA NATURE MORTE



Le PRIX DE LA NATURE MORTE est attribué à :

Hilla Kurki

FINLANDE



Hilla Kurki, Sheer Joy
Gants, Maria Korkela

Il est doté d'une bourse de création de 5 000 euros.
D'autres prix spéciaux pourront être décernés par le jury
photographie

PRIX DU PUBLIC - VILLE D'HYÈRES



Le prix du public et de la villa d'Hyères est attribué à

Elsa
& Johanna
FRANCE



Their type of thing
Beyond the shadows
2018-2019

DOTATIONS PHOTOGRAPHIE

Eyes on Talents offre aux lauréats une communication spécifique vers les marques membres et l'ensemble de sa communauté créative. BlockchainyourIP.com offre l'accès gratuit à ses services à tous les finalistes des concours jusqu'au 31 décembre 2020

Le directeur de la photographie de WALLPAPER*, Holly Hay et la directrice de la mode, Isabelle Kountoure ont choisi Alice Mann pour photographier le principal éditorial mode de la parution New Generation de janvier, qui célèbre chaque année les talents de la jeune création. Wallpaper* analyse la mode sous un angle différent, en mettant l'accent sur sa relation avec le design, l'architecture, l'art et la culture graphique au sens large. Le magazine collabore souvent avec les photographes issus de tous les horizons. Cet éditorial mettra en lumière des tenues mélangeant les saisons et les disciplines. Le profil du lauréat, créé sur wallpaper.com, sera accompagné d'une interview et d'une galerie photo de ses précédents travaux.

TROPHÉES DES RUES

Les trophées des lauréats des prix mode, accessoires de mode et photographie sont réalisés par Desrues.



PHOTOGRAPHIE
DE GREGOIRE ALEXANDRE,
AVRIL 2019

Partenaires institutionnels



Grand partenaire

CHANEL

Partenaires principaux

LVMH

PREMIÈREVISION®

Chloé

SWAROVSKI



FÉDÉRATION
DE LA HAUTE COUTURE
ET DE LA MODE

DEFI
LA MODE DE FRANCE



Groupe
Lafayette

Galerie
Lafayette

American Vintage

Partenaires à l'année

eyes on talents

puntoseta

FONDATION
D'ENTREPRISE
RICARD

Partenaires festival



KERING

Première Classe

SUPIMA
WORLD'S FINEST COTTONS

Givaudan

EXCEPTION
de MIXMIND

HANS BOODT.
MANNEQUINS

istitutomarangoni
enhancing talent since 1955

JOHN NOLLET

psycho

JANNVIER

Avec le soutien de

LEOUBE

brachfeld/

diptyque
paris

PREMIÈRE LOGE

SIXT

Le MARAIS

LA REINE JANE

ATELIER
AYMERIC LE DEUN

Conservatoire
du littoral

LE LIBERTÉ
SCÈNE NATIONALE
TOULON

MOOD

MAKE'S

PLASDOX
PEINTURES

FUTURES

Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union

Blackcha'nyourIP

CASINO
HYÈRES Hyères

APSARA
Cinéma

SPOK

AUTRAN

PIERRE
FREY



Sammode

FARROW & BALL
CRAFTSMEN IN PENT AND PAPER

Florence Doré

PREMICES
films /

novelty

Malongo

Partenaires média

M
Le magazine du Monde

nova
LE GRAND MIX

inRockuptibles

arte

GRAZIA

SAY WHO

boycott. Wallpaper*

libération

TEMPLE
MAGAZINE

VANITY FAIR

Numéro
art



HANTANG
CULTURE

novembre fisheye

Expositions

Natacha Ramsay-Levi - Chloé
Craig McDean
Charlotte Chesnais
Atelier Aymeric Le Deun
Maison Michel
Grégoire Motte
Botter
Adrien Vescovi
Eva O'Leary
Marc Turlan
Arthur Hoffner
Flora Fixy, Julia Dessirier & Kate Richard
Karim Zeriahen
Love My Way - Villa Romaine
Alain Nogues
Self Service
Elise Djo-Bourgeois
Sarah Mei Herman
Puntoseta
Pierre Yovanovitch
The Formers
présenté par Mercedes-Benz
Debeaulieu