

# Khalil HAMRA

THE ASSOCIATED PRESS



## POURQUOI GAZA?

Depuis 2000, année de mes premiers pas journalistiques, Gaza n'a connu aucune période d'accalmie durable. L'enchaînement des crises m'a amené à prendre un appareil photo et à commencer ma (véritable) carrière de photojournaliste en 2002 avec l'Associated Press.

Dans la bande de Gaza, toute la souffrance, la douleur, la faim, les conflits, la pauvreté et la tristesse sont pris au piège sur un territoire de 360 kilomètres carrés, l'une des zones les plus peuplées du monde avec plus de deux millions d'habitants.

Gaza a traversé deux intifadas et trois guerres contre Israël qui ont causé d'énormes dégâts dans tous les domaines, et souffre encore aujourd'hui d'un blocus imposé depuis 2007.

Mais en dépit de toutes les souffrances qu'ils endurent, les habitants de Gaza ont une incroyable volonté de vivre et ne baissent jamais les bras, faisant preuve d'une résilience exceptionnelle. Malgré le manque de services de base tels que l'électricité et l'eau potable, ils continuent de lutter, infatigables, sans jamais désespérer.

J'ai pour Gaza une passion sans limites, et la passion de raconter son histoire. Chaque fois que j'essaie de m'en éloigner, une force irrésistible m'y ramène, cherchant encore et toujours à prendre la photo manquante, une image plein cadre de Gaza.

*Khalil Hamra*

## WHY GAZA?

Since 2000, when I began my career as a journalist, Gaza has never been calm for any period of time worth mentioning.

The continuity of the crises led me to the camera, and to my (real) career as a photojournalist, starting in 2002 with the Associated Press.

In Gaza, all the suffering, pain, hunger, conflict, poverty and sadness are trapped within 360 square kilometers (140 square miles), one of the most densely populated areas in the world, with more than two million people living there.

Gaza has been through two intifadas and three wars with Israel that have caused tremendous destruction in all aspects of life, and is still suffering under a siege with the blockade that has been imposed since 2007.

It is amazing that in spite of so much suffering, the people of Gaza still have a strong and unique desire for life, and unbelievable endurance as they continue and keep coping. Despite the lack of basic services such as electricity and drinking water, they can be seen pursuing their struggle, showing no signs of fatigue or despair.

Between me and Gaza, there is endless passion, the passion to tell her story. Whenever I try to leave, an irresistible pull brings me back, to keep on trying to find that one missing full-frame image of Gaza.

*Khalil Hamra*



Des Palestiniens tentent de sauver quelques affaires des décombres de leur maison après une frappe aérienne israélienne pendant la nuit. Gaza, 8 juillet 2014.

© Khalil Hamra / The Associated Press

Palestinians salvaging some of their belongings from the rubble after an overnight Israeli airstrike.

Gaza City, July 8, 2014.

© Khalil Hamra / The Associated Press



Les jeunes mariés Saed Abu Aser et Falasteen dans la fumée des feux d'artifice. Dans la bande de Gaza, les mariages sont des moments de joie bienvenus dans un quotidien souvent triste.

Gaza, 31 juillet 2016.

© Khalil Hamra / The Associated Press

Saed Abu Aser and his bride, Falasteen, walking through smoke from fireworks. Weddings are a welcome celebration in what is often a bleak existence in the Gaza Strip.

Gaza City, July 31, 2016.

© Khalil Hamra / The Associated Press



Un Palestinien lance des pierres sur des soldats israéliens lors de la quatrième semaine d'affrontements à la frontière entre Gaza et Israël. Selon les autorités médicales, deux Palestiniens ont été tués par des tirs de soldats israéliens postés à la frontière. 20 avril 2018.

© Khalil Hamra / The Associated Press

A Palestinian hurling stones at Israeli troops during the fourth weekly protest on the Gaza-Israel border. According to medical officials, two Palestinians were killed by Israeli troops firing across the border fence. April 20, 2018.

© Khalil Hamra / The Associated Press

---

**KHALIL HAMRA** is an award-winning Associated Press staff photographer based in the Gaza Strip. Among other awards, Khalil has won a Pulitzer prize for breaking news photography as a part of the 2013 AP team coverage of the war in Syria, and from the Overseas Press Club of America the 2009 Robert Capa Gold Medal for his coverage of the 2008 war in Gaza. Since joining the AP in 2002, Khalil has covered the Israeli-Palestinian conflict in Gaza, the Egyptian revolution of 2011, the war in Syria, the Haj pilgrimage to Mecca, and other stories in the region.

---



© Mohammed Dahman