

LYNSEY ADDARIO

/ NATIONAL GEOGRAPHIC
/ GETTY IMAGES

Mortalité maternelle
Maternal Mortality



LYNSEY ADDARIO

/ NATIONAL GEOGRAPHIC
/ GETTY IMAGES

Mortalité maternelle

Mamma Sessay était allongée sur la table d'accouchement, quelques minutes après avoir donné naissance à son deuxième jumeau. Une flaque de sang se formait sur le carrelage en dessous. « Je vais mourir », répétait-elle, les yeux remplis de terreur tandis que le sang s'échappait de son corps. À l'hôpital public de Magburaka, il n'y avait qu'un seul médecin disponible pour la province entière et il était déjà en train d'opérer. Les sages-femmes ont redressé Mamma Sessay, elles ont essuyé le sol puis pris sa pression artérielle, juste avant qu'elle ne meure d'une hémorragie du post-partum en moins d'une heure.

Mamma Sessay est morte en 2010. Cette année-là en Sierra Leone, cinq femmes par jour en moyenne mouraient de causes liées à la maternité. Et la Sierra Leone n'était pas un cas isolé. Dans d'autres pays en développement tels que l'Afghanistan, la Somalie, le Tchad, l'Inde et Haïti, plus de 500 000 femmes mouraient chaque année, principalement en raison d'un accès insuffisant aux infrastructures médicales et aux soins périnataux. C'est parfois lié à l'absence de moyens de transport ou au mauvais état des routes pour accéder aux services de santé professionnels, mais souvent ces derniers ne disposent même pas de l'équipement et des médicaments de base pour diagnostiquer et traiter les complications courantes telles que la prééclampsie, l'hémorragie du post-partum et la septicémie. De plus, beaucoup de ces pays ont un taux de grossesses précoces

élevé, et les complications sont nombreuses car le corps des jeunes filles n'est pas suffisamment développé pour supporter l'accouchement. Quelles que soient les causes, quel que soit le pays, entre 60 et 70 % des décès maternels pourraient être évités.

J'avais vu Mamma Sessay mourir devant mon objectif, et je ne parvenais pas à croire que quelque chose d'aussi naturel que l'accouchement puisse tuer des centaines de milliers de femmes chaque année. Je me suis alors juré de consacrer du temps à la mortalité maternelle à travers le monde, et au cours de ces dix dernières années, j'ai réalisé ce reportage en Sierra Leone, en Afghanistan, en Inde, à Haïti, aux Philippines, aux États-Unis et au Somaliland.

Aujourd'hui, grâce à la prise de conscience et aux efforts de la communauté internationale, la mortalité maternelle a baissé de plus de 40 % depuis 1990 selon l'Organisation mondiale de la santé. Une tendance observée dans tous les pays développés, à l'exception des États-Unis et de la Serbie qui, tragiquement, ont vu leur taux de décès maternels augmenter. Beaucoup ignorent aujourd'hui que la grossesse et l'accouchement, deux événements naturels de la vie, peuvent encore se révéler fatals pour un grand nombre de femmes. L'accès à des services de santé et des soins périnataux appropriés est un droit fondamental pour toutes les femmes qui vont donner la vie.

Lynsey Addario

LIEU DE L'EXPOSITION
COUVENT DES MINIMES

↑ Morte d'une hémorragie massive après avoir donné naissance à des jumeaux à l'hôpital public de Magburaka, Mamma Sessay va être enterrée dans son village. Sierra Leone, mai 2010.
© Lynsey Addario / National Geographic / Getty Images
Mamma Sessay, who died from a massive hemorrhage after giving birth to twins at Magburaka Government hospital, will now be buried in her village. Sierra Leone, May 2010.
© Lynsey Addario / National Geographic / Getty Images



Des familles indiennes se reposent dans une salle réservée aux femmes ayant accouché par césarienne à l'hôpital public de Tezpur. L'État d'Assam a le plus fort taux de mortalité maternelle en Inde. Les services médicaux publics sont souvent surchargés, insalubres, et souffrent d'une pénurie chronique de médecins. Il n'est pas rare de trouver des patients couchés à même le sol ou dans les couloirs. Tezpur, Assam, Inde, avril 2015.
© Lynsey Addario / National Geographic / Getty Images

Indian families rest in a ward reserved for women recovering from cesarean sections, at Tezpur Civil Hospital. Assam has the highest rate of maternal mortality in India. Many public medical facilities are overcrowded and unhygienic, suffer from a chronic shortage of doctors, and often have patients sprawled on floors and in hallways. Tezpur, Assam, India. April, 2015.
© Lynsey Addario / National Geographic / Getty Images

LYNSEY ADDARIO

/ NATIONAL GEOGRAPHIC
/ GETTY IMAGES

Maternal Mortality

As Mamma Sessay lay on the delivery table, minutes after giving birth to her second twin, a pool of blood formed on the tiles beneath her. "I am going to die," she said repeatedly, a look of terror on her face as the blood drained from her body. At Magburaka government hospital, there was only one doctor available for the entire province, and he was in surgery. The midwives propped up Sessay, mopped the floor, then took her blood pressure before she died from postpartum hemorrhage in less than an hour.

Mamma Sessay lost her life in 2010, and in that year in Sierra Leone, an average of five women died in childbirth every day. And Sierra Leone is not an isolated case; in other developing nations such as Afghanistan, Somalia, Chad, India, and Haiti, women are perishing at a collective rate of more than 500,000 a year, mostly because of inadequate access to medical facilities and lack of proper perinatal care. It may be a problem of transportation or poor roads to reach professional medical services, but often the professional medical practitioners do not even have the basic equipment and medication needed to diagnose and treat common complications such as preeclampsia, postpartum hemorrhage and septicemia. With high teenage pregnancy rates in many countries, there are complications

as the girls' bodies are not physically mature enough to give birth. Whatever the cause, whatever the country, between 60 and 70% of maternal deaths are preventable.

I had witnessed Mamma Sessay die, literally through my lens, and could scarcely believe that something so basic as childbirth could kill hundreds of thousands of women every year. I vowed to dedicate time to maternal death around the world, and over the past decade, have covered the subject in Sierra Leone, Afghanistan, India, Haiti, the Philippines, the United States, and Somaliland.

Today, with awareness raising and efforts by the international community, the maternal mortality rate has declined by approximately 40% since 1990 according to the World Health Organization. This is the case for all countries in the developed world, with the exception of the United States and Serbia which, tragically, have both seen maternal death rates increase. Many people today have no idea that the natural human events of pregnancy and childbirth can still be fatal for large numbers of women. It is a basic human right for pregnant women to have access to proper healthcare services and perinatal care.

Lynsey Addario

EXHIBITION VENUE
COUVENT DES MINIMES



Casey Otto Haubelt s'éveille au monde après être né par césarienne. Sa mère, Loren Denise Haubelt (30 ans), a subi une hystérectomie d'urgence car le placenta était attaché au muscle utérin (placenta accreta). Pavillon des femmes, Hôpital pour enfants du Texas, Houston, juin 2018. © Lynsey Addario / *National Geographic* / Getty Images
Casey Otto Haubelt greeting the world after being delivered by cesarean section. His mother, Loren Denise Haubelt (30), had an emergency hysterectomy because the placenta was attached to the uterine muscle (placenta accreta). Texas Children's Hospital Pavilion for Women, Houston, June 2018. © Lynsey Addario / *National Geographic* / Getty Images



Lynsey Addario is an American photojournalist who regularly works for *The New York Times*, *National Geographic*, and *Time Magazine*. Since September 11, 2001, Addario has covered conflicts, humanitarian crises, and women's issue in Afghanistan, Iraq, Libya, Lebanon, Darfur, South Sudan, Yemen, and the Democratic Republic of Congo. In 2015, *American Photo Magazine* named Lynsey as one of the five most influential photographers of the past 25 years, saying she changed the way we saw the world's conflicts. In 2009, Addario was awarded a prestigious MacArthur Fellowship for her "dedication to demystifying foreign cultures

and exposing the tragic consequences of human conflict...and providing a valuable historical record for future generations." She was part of *The New York Times* team to win the 2009 Pulitzer Prize for International Reporting for her photographs in "Talibanistan" published in *The New York Times Magazine*, and in 2015, she was nominated for an Emmy award for "The Displaced," a photographic series and virtual reality film documenting the lives of three children displaced by war and conflict in Syria, South Sudan, and Ukraine. Addario holds two honorary doctorates in the humanities for her professional accomplishments, from the University of Wisconsin-Madison and Bates College.

In 2015, her memoir, "It's What I Do," was published; the work chronicling her personal and professional life as a photojournalist coming of age in the post-9/11 world, became a *New York Times* best-seller. In 2018, she published "Of Love and War," a retrospective of her career in photojournalism. Lynsey Addario is represented by Verbatim Photo Agency.

Twitter, Instagram
@lynseyaddario
Facebook
Lynsey Addario Photography