



Exposition **PAOLO ROVERSI - STUDIO LUCE**

Lieu **MAR - Musée d'Art de Ravenne - Italie**

Organisateurs Municipalité de Ravenne, Département de la culture  
MAR - Musée d'Art de Ravenne

Commissaire Chiara Bardelli Nonino

Mise en scène Jean-Hughes de Chatillon

Projet de développement Silvestrin & Associati

**NOUVELLES DATES DU 10 OCTOBRE 2020 AU 10 JANVIER 2021**

La **Municipalité de Ravenne, département de la culture** et le **MAR Musée d'Art de Ravenne** présentent l'exposition **Paolo Roversi – Studio Luce**, dédiée au photographe ravennate. Organisée avec le précieux soutien de ses sponsors, **Christian Dior Couture, Dauphin** et **Pirelli**.

Installée sur trois étages, l'exposition regroupe une vaste sélection d'images qui couvre l'ensemble de l'œuvre du photographe, de ses premiers clichés de mode à ses derniers travaux. L'exposition qui débute par les photos de mode, se poursuit avec les portraits d'artistes, et d'amis du photographe, comme Robert Frank, Anton Corbijn ou Peter Lindberg, présentés en alternance avec ses « natures mortes », qu'il s'agisse d'objets pris dans la rue ou d'images de sa caméra Deardorff que Paolo Roversi n'a pas cessé d'utiliser.

Paolo Roversi présente également certains de ses derniers travaux, tels qu'une sélection de photos du calendrier Pirelli 2020 et plusieurs séries de mode jusqu'alors inédites photographiées pour Dior, Comme des Garçons ou pour des magazines tels que le Vogue Italie. Les derniers éditos du photographe clôturent l'exposition.

Ouverte au public, **Paolo Roversi – Studio Luce** coïncidera avec la publication du livre collector éponyme, catalogue de l'exposition.



# PAOLO ROVERSI STUDIO LUCE

Cette exposition offre une opportunité unique d'explorer et de comprendre les images de l'artiste et d'entrer ainsi dans son imaginaire.

Ainsi, en hommage à Dante et pour commémorer le 700<sup>e</sup> anniversaire de sa mort, Roversi présente au public une large sélection de photos issues de ses archives, qui célèbrent la figure de la muse : au MAR, la Béatrice de la *Divine comédie* sera donc réincarnée sous l'objectif du photographe par **Natalia Vodianova, Kate Moss, Naomi Campbell** et **Rihanna**...

Né à Ravenne en 1947, Paolo Roversi s'installe à Paris en 1973 où il vit et travaille toujours dans son studio de la rue Paul Fort - ce même Studio Luce d'où vient le nom de l'exposition. Bien qu'aujourd'hui, il passe la majeure partie de son temps loin de sa ville natale, il a pourtant presque tout emporté de son enfance et ses inspirations majeures viennent directement de Ravenne : sa recherche d'une beauté pure, presque spirituelle, trouve sa source dans les scintillantes mosaïques de Sant'Apollinaire, San Vitale et Galla Placidia, ces lieux aux atmosphères rares, imprégnés d'une beauté à la fois sereine, claire, calme et embrumée. Par conséquent, son exposition au MAR est empreinte de plusieurs références à Ravenne, sa ville qui, plus qu'une autre, a façonné l'imagination du photographe.

A de rares exceptions près, Paolo Roversi travaille dans son studio. Pour lui, ce lieu joue un double rôle : d'abord espace physique, théâtre nu où il met en scène ses rêves et désirs, son studio est aussi pour l'artiste un lieu de l'esprit, un espace propice à un rituel qui ouvre les portes à des « dimensions alternatives ». Et la clé qui donne accès à ces dimensions a toujours été la lumière.

Organisée par **Chiara Bardelli Nonino** et mise en scène par **Jean-Hugues de Chatillon**, l'exposition est conçue comme un « retour à la maison », à la fois littéral et métaphorique, une investigation fouillée d'un univers visuel complexe et riche.

Qu'il fasse une photo de mode, un portrait ou qu'il soit en train de composer une nature morte, Paolo Roversi s'efforce toujours de mettre en forme un mystère et de le découvrir pour mieux le mettre en lumière. Et si ses photos ont des âmes différentes, elles apparaissent d'abord et avant tout, comme les flashes d'une beauté illogique et perturbante ; reflets d'un ailleurs photographique que l'exposition nous révèle.

mar

**PAOLO  
ROVERSI  
STUDIO  
LUCE**



Natalia, Paris 2003 (for Egoïste)  
© Paolo Roversi, Courtesy Pace Gallery



mar

**PAOLO  
ROVERSI  
STUDIO  
LUCE**



Noémie, Paris 2016 (for the «Dior Images : Paolo Roversi» book)  
© Paolo Roversi, Courtesy Pace Gallery





Ufficio relazioni esterne e promozione  
Ravenna - Via di Roma, 13  
Tel. +39 0544 482 775 / 482 487  
ufficio.stampa@museocitta.ra.it  
www.mar.ra.it

PRESSE  
2e BUREAU - paoloroversi@2e-bureau.com  
Tél. +33 1 42 33 93 18

PARTENAIRES PRINCIPAUX

  

EN COLLABORATION AVEC



Distillatori in Friuli dal 1897



**PAOLO  
ROVERSI  
STUDIO  
LUCE**

**09-10.20 > 10-01.21**

